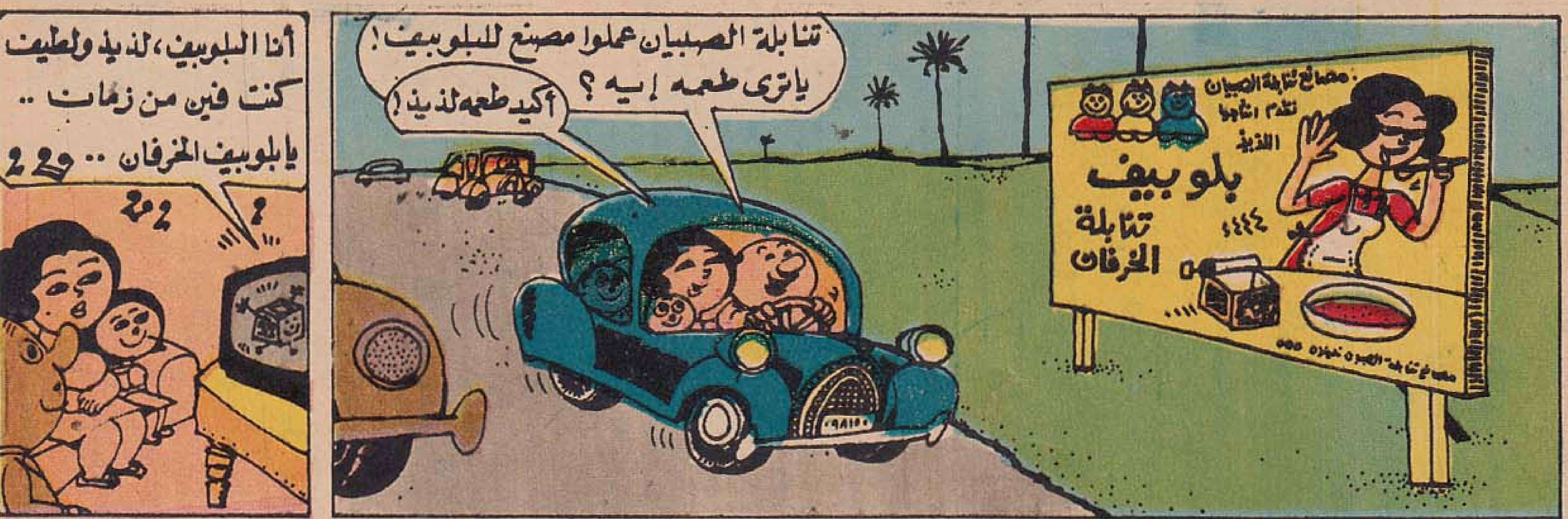
تنابلة الخرفان

سيناريو ورسوم
حجازي



قرر التنابلة انشاء مصنع بلوبيف .. وذهب سمير لزيارتهم وفوجيء بان احد الخطرين سيعمل معهم .. فاعترض ولكن تنبول اقنعه ...













للتعارف : أحمد احمد عبدالقادر - مدرسة غمرة الاعدادية - القاهرة

البقية الأحد القادم



حكايات بابا
كيف روض بابا كلبا ؟
ترجمة : عطيات الأبنودي
رسوم : كريم بدير
١ عندما كان بابا صغيرا أخذته جدته وجدي ليتفرج على السيرك .. وكان شيئاً مسليا جداً .. وأعجب بابا كثيرا بالرجل الذي كان يروض الأسد هذا لأنه كان يلبس ملابس جميلة جداً وأيضا لأن عبارة "مروض الأسد" لها نغمة خاصة على الأذن ولأن بابا كان يخاف من جميع الأسود والنمور . وكان الرجل يحمل في يديه كرباج ومسدس وكان يعلن من الحلقة "الحيوانات تخاف من عيني" .. لا يستطيع أي حيوان أن يقاوم نظرات الرجل
٢ وفي الحقيقة كان بمجرد أن ينظر الى الأسد بعينيه كان الأسد يجلس على مكعب صغير أو يقفز على برميل لأنه لا يستطيع أن يقاوم نظرات الرجل .. وأصبح مروض الأسد أعجب الحيوات في الحلقة .. وباختصار لقد كان شيئا رائعا
٣ - وقرر بابا الصغير أن يصبح مروضا للأسود .. ولكنه قرر أن يبدأ بحيوان أقل توحشا من الأسد فهو ما زال صغيرا ومن جهة أخرى فإن الحيوانات الكبيرة مثل الأسد والنمر وغيره ليست للمبتدئين من أمثاله .. إذن لابد أن يبدأ بترويض كلب وأن يكون صغيرا .. لأن الكلب الكبير في اعتقاده يعادل الأسد الصغير ...
وفي الحال وجد ما يبحث عنه .
٤ - وكان في المدينة الصغيرة التي يسكن فيها بابا حديقة صغيرة .. لقد أصبحت الآن كبيرة وكان من عادة جدتي أن تأخذ بابا إلى هذه الحديقة .. وذات يوم كان بابا يلعب ، بينما كانت جدتي تقرأ . وكان يجلس بجانبها سيدة ومعها كلب أبيض .. وكان الكلب صغير جدا وله عيون سوداء واسعة ..
٥ - وكان الكلب الصغير ينظر الى بابا بهذه العيون الكبيرة السوداء كما لو كان يقول : "أريدك أن تروضني" ! ارجوك ! "روضني" أنا لا أستطيع ان أقاوم عيون أي إنسان" وعبر بابا الممر لكي يروض الكلب .. كانت جدتي تقرأ والسيدة صاحبة الكلب تقرأ ايضا ولم يريا على الإطلاق ماذا كان يحدث

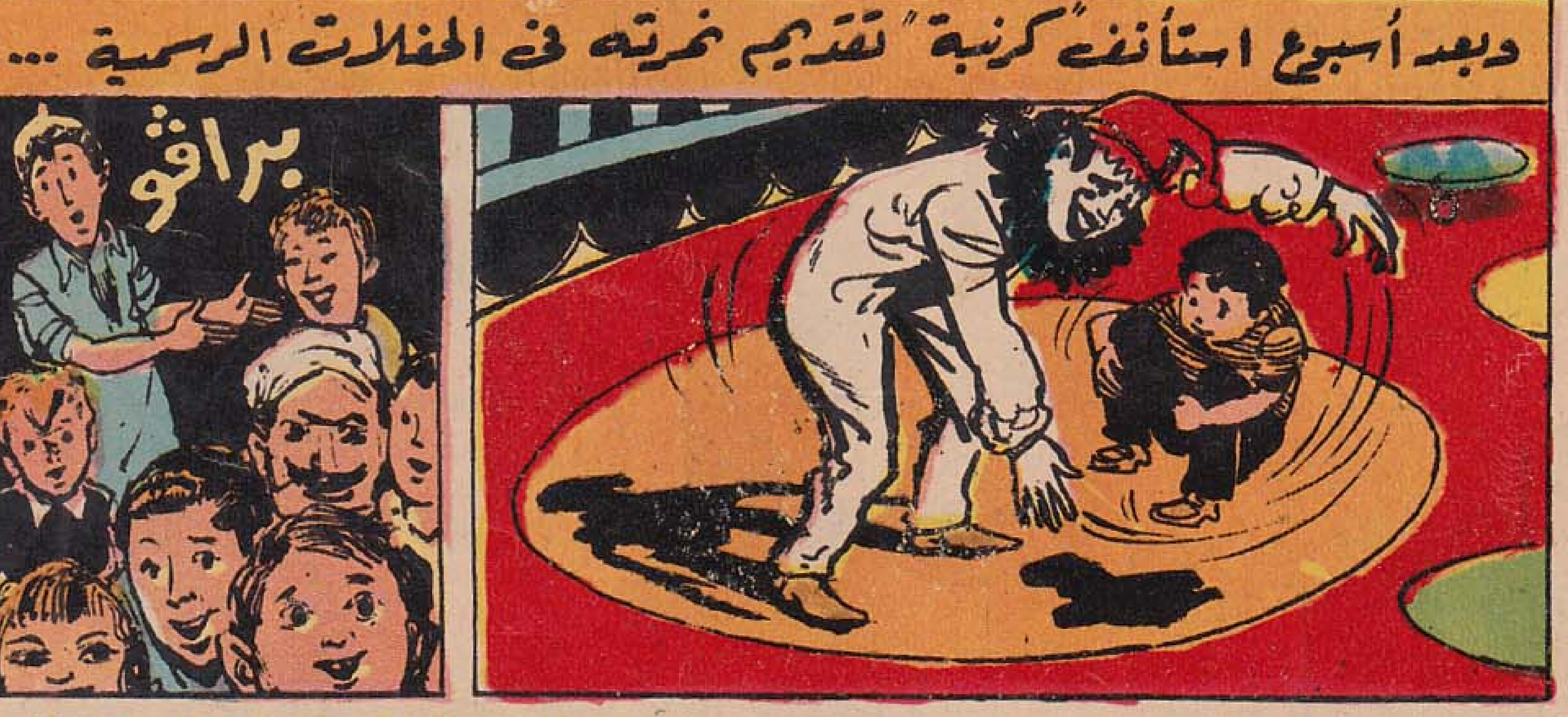

٦- وكان الكلب يرقد تحت مقعد السيدة
نظر الى بابا باستغراب شديد بعيونه
السوداء الكبيرة .. ومشى بابا نحوه
بطء ولكنه أخذ يحدث نفسه "ياه!
إنه ينظر الى .. انه يستطيع ان يقاوم
نظراتى .. كان لابد أن أبدأ بأسد
يبدو أنه غير رأيه فى رغبته فى الترويض
٧- كان هذا اليوم حاراً جداً
وكان بابا يلبس شورت
وصندل فقط ..
تقدم بابا الى الكلب ...
ولكنه لم يتحرك من مكانه
وظل ينظر الى بابا فى
اصرار شديد ولما اقترب
بابا قفز الكلب عليه
بسرعة وعضه فى بطنه
وصرخ بابا وصرخت
جدتى وصرخت صاحبة
الكلب وهو هو الكلب
بصوت عال ومازال يصرخ
"آه ! عضنى الكلب" !
جدتى تصرخ !! السيدة
صاحبة الكلب تصرخ :
هو الذى عاكسه ..!!
٨- وتستطيع أن تتخيل
انت بماذا كان يصرخ
الكلب ..
وأقبل الناس من كل
الجهات ، وجاء حارس
الحديقة وسأل بابا :
ياولد! هل عاكست الكلب"
ورد بابا : "لا" ! لقد كنت
أروضه !!
وضحك الجميع ..
"وكيف فعلت هذا !؟"
لقد كنت أسير نحوه
وأنظر اليه ...
وضحك الجميع مرة أخرى
٩- وقالت السيدة صاحبة الكلب : "أرأيتم ..
الولد غلطان .. "لم يطلب منه أحد ان
يروض كلبى" .. ثم استدارت الى جدتى
وصرخت فيها : "وانت لابد من دفع
غرامة لعدم عنايتك بالطفل" !!
ولم تستطع جدتى أن تتكلم كلمة واحدة .
وحينئذ قال حارس الحديقة : انظر الى
هذه اليافطة : فنظرت السيدة "ممنوع
دخول الكلاب" ...
١٠- لو كانت اليافطة "ممنوع دخول
الأطفال" لدفعت السيدة أم
الولد الغرامة ولكن المفروض
ان تدفعيها انت .. والمطلوب منك
مغادرة الحديقة فورا" .. هذا الطفل
كان يلعب .. ولكن كلبك كان
يعض" ثم استدار للطفل :
يمكنك أن تلعب هنا ..
١١- ... ولكن عليك أن تستعمل
مخك فى اللعب ..
فالكلب ربما كان يعتقد
أنك تريد أن تعضه !مفهوم
فأجاب بابا : "نعم" !لم يعد
بابا الصغير يريد أن يكون
مروض وحوش بعد اليوم
وبعد أن انتهى بابا من
الحقن التى كان مفروضا
أن يأخذها فى بطنه فى
هذه الحالة قرر بابا أن
وظيفة مروض الأسد ليست
وظيفة يختارها على أى حال


مغامرة فى السيرك
سيناريو : دليم الميرى
رسوم : صالح عسكر
نجح كرنبه فى الالتحاق بالسيرك وتقدم فى عمله وفى يوم العرض امسك حكشة بكرنبه والقاه على الارض


وفى مكتب المدير بعد انتهاء الحفلة ...
إيه الفصل السخيف اللى حصل الليلة دى ؟
"حكشة" هو السبب !
أنا قمت بدورى بس الولد لسه ما تدربش كويس


الظاهر إننا أسرعنا فى إشراكك فى الحفلة ، لازم تمرينك يستمر مدة كمان !
أمرك ياسيادة المدير !


آدى أول مقلب ننجح !


وبعد أسبوع استأنف "كرنبة" تقديم نمرته فى الحفلات الرسمية ...


براڤو


الظاهر ماحدش بيحب ألعابى .. الولد ده ح يغطى علىّ !


وفى اليوم التالى كان العامل المكلف بإطعام أسود السيرك فى طريقه إلى القفص ..
الـ .. ب .. باب !

















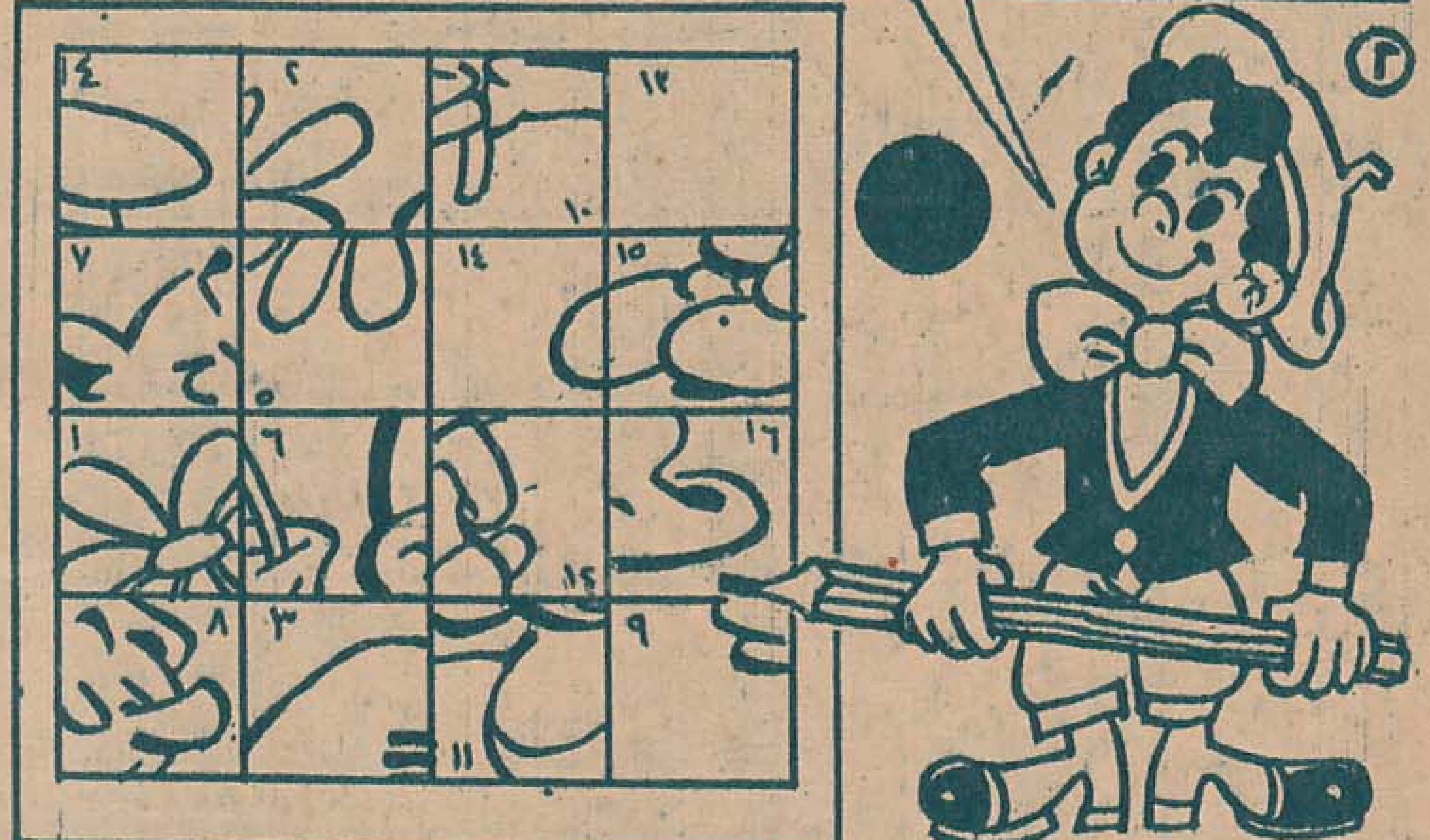
يتب

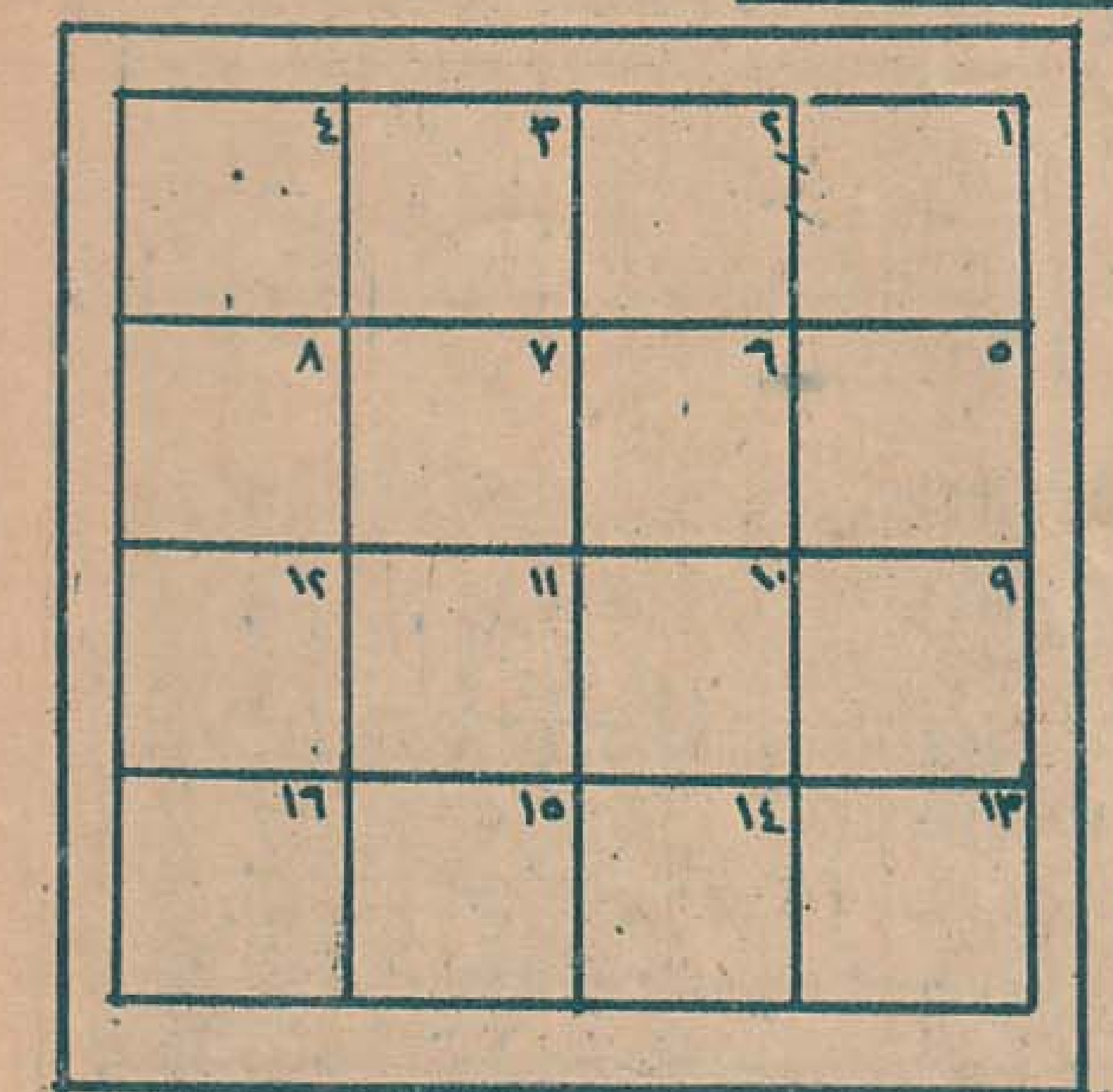
بلوظه قريبا ـ بلوظه قريبا ـ بلوظه قريبا ـ بلوظه قريبا ـ بلوظه قريبا ـ بلوظه قريبا ـ

تعال نتسلى

ياه ! أنا نسيت ورسمت صورة غير مرتبة .. ممكن تساعدني وتضع الرسم المناسب في الرقم المناسب لتظهر لك الصورة

الحل صفحة ٣١









الكون قديما وحديثا

منذ القدم والانسان يتطلع ببصره الى السماء .. ويمد بصره أيضا الى أطراف الارض أمامه ويحاول تفسير هذا .. الى جانب ما يحدث أمامه من ظواهر كالمطر والبرق والرعد والبراكين والزلازل والرياح والعواصف ..

وذهب الخيال بالانسان مذاهب عديدة فى تفسير هذا الكون الفسيح ..

● فقسره البعض بأنه مكان متسع جدا .. الارض قاعدته .. وهى مسطحة .. أما سقفه فهى السماء .. والشمس هى مصباح كبير يتحرك من الشرق الى الغرب لاضاءة هذا المكان أما النجوم فهى مصابيح صغيرة تضىء المكان فى غياب الشمس ..

● وبقى الغموض محيطا بأسرار الكون حتى اخترع « جاليليو » فى عام ١٦٠٩ أول تليسكوب مكن الانسان من رؤية السماء بوضوح وجاليليو هو عالم ايطالى شهير .. أما التليسكوب فهو منظار مقرب .. يقرب المرئيات البعيدة فتظهر أجزاؤها واضحة .. وقد تمكن « جاليليو » من رصد الشمس والقمر والنجوم .. وتتبع النجوم .

● وقد اكتشف « جاليلبو » البقع الشمسية الموجودة فى الشمس واكتشف الكواكب والنجوم وتوابعها .. وقد أوضح أن الارض هى كوكب من الكواكب التى تتبع الشمس .. وبهذا يعتبر جاليليو أول عالم درس الكون وفسره تفسيرا علميا صحيحا ..

● وقد تطورت صناعة التليسكوبات تطورا عظيما حتى وصلت الى التليسكوب الالكترونى الذى يقرب المرئيات التى تبعد عنا ملايين الاميال .

● وقد ساعد هذا كله على دراسة الكون والكشف عن كثير من أسراره .. ثم كان ارسال الاقمار الصناعية الى الفضاء فتحا جديدا فى مجال هذه الدراسة

التسلل الصهيونى فى فلسطين

منذ عقد المؤتمر الصهيونى الاول فى عام ١٨٩٧ فى مدينة بال بسويسرا ، وخطوات التسلل الصهيونى الى فلسطين تمضى فى تخطيط دقيق حيث أعلنوا انشاء اسرائيل فى ١٩٤٨ وعندما نشبت الحرب العالمية الاولى استطاع اليهود استغلالها لصالحهم .. وخرجوا منها بتحول هام هو وعد بلفور .

● وعندما وقعت الهدنة فى عام ١٩١٨ كانت فلسطين كلها قد سقطت فى قبضة بريطانيا .. وكان عدد اليهود لا يتجاوز ٥٠ الف يهودى أى بنسبة ٦ ٪ من عدد السكان .. فقامت بريطانيا بفتح باب الهجرة لليهود فتدفقت أفواجهم من كل جهات العالم

● وعندما وضعت فلسطين تحت الانتداب البريطانى فى عام ١٩٢٢ ارتفع عدد اليهود فى عام ١٩٢٢ الى ٨٤ الفا ، وفى عام ١٩٣٢ أصبح ١٧٥ الفا وزاد فى عام ١٩٣٦ الى ٤٠٠ الف يهودى . وأصبحت نسبتهم الى سكان البلاد الاصليين ٣٣ ٪ بعد أن كانت ٦ ٪ فى مايو ١٩٤٨ .

● وقد استطاعت الحركة الصهيونية أن تكسب تأييد الولايات المتحدة بعد الحرب العالمية الثانية وأن تضغط على بريطانيا وأن توقع الشقاق بين بعض حكام العرب .. وبسبب هذا كله .. وبسبب تآمر بريطانيا معها وانسحابها من فلسطين بعد تمكينها للعصابات الصهيونية .. استطاعت هذه العصابات اعلان قيام اسرائيل فى عام ١٩٤٨

● ومن أبرز زعماء العصابات الصهيونية الذين لعبوا دورا كبيرا فى التسلل الصهيونى « وايزمان » و « بن جوريون » ◘

المغرب العربى

يطلق اسم المغرب العربى على مجموعة البلاد العربية التى تقع فى شمال افريقيا ، والتى تمتد من الحدود المصرية والسودانية شرقا حتى المحيط الاطلسى غربا ، ومن البحر المتوسط شمالا حتى السودان وجمهورية تشاد وموريتانيا جنوبا . ويضم المغرب العربى أربع دول هى :

١ ـ المملكة المغربية الشريفية وعاصمتها الرباط وأهم مدنها : مراكش والدار البيضاء وأهم محاصيلها : الفواكه وخاصة الحوامض ، والزيتون .. والمغرب غنى بالمعادن وأهمها : الفوسفات والحديد والفحم الحجرى والمنجنيز كما انه غنى بالثروة الحيوانية .

٢ ـ جمهورية الجزائر وعاصمتها الجزائر وأهم مدنها : وهران وقسطنطينة ، وتعتبر الجزائر من مناطق زراعة الزيتون الرئيسية فى العالم وفيها حوالى ١١ مليون شجرة زيتون ، وينمو بالجزائر أنواع كثيرة من الفاكهة ، والجزائر غنى بالمعادن وأهمها الحديد والفوسفات ثم البترول .

٣ ـ جمهورية تونس وعاصمتها تونس وأهم مدنها : وهران وقسطنطينة ، وتعتبر وتونس غنية بأشجار الزيتون ، ومصايد الاسماك ، وبثروتها المعدنية وأهمها : الفوسفات والحديد والرصاص .

٤ ـ المملكة الليبية المتحدة ولها عاصمتان : طرابلس وبنغازى وأهم المدن برقة وفزان ودرنة .. وقد أصبح البترول أهم مصادر الثروة القومية فى ليبيا .

ومن هذا العرض يمكنك أن تستنتج أن المغرب العربى يشترك فى بعض الصفات العامة : الثروة المعدنية ، الزيتون ، البترول .

الكهرباء فى حياتنا

دخلت الكهرباء حياتنا وأصبحت شيئا عاديا نستخدمه فى مختلف نواحى الحياة دون أن نشعر بأن هذه الكهرباء قدمت لنا خدمات هامة لا يمكن أن تنسى ..

خذ مثلا الاضاءة .. عندما ينقطع التيار الكهربائى نشعر على الفور بأهمية الكهرباء فى الاضاءة .. انك تبحث على الفور عن الشمع أو مصباح الكيروسين لكى تحاول أن تضىء المكان ريثما يعود التيار الكهربائى .. وفى هذه اللحظات تحس بالفارق الكبير بين ما قدمته لنا الكهرباء .. وبين ما كان عليه الحال قبلها ..

كان أجدادنا منذ مئات السنين يستخدمون الشمع ومصباح الزيت ومصباح الغاز فى الاضاءة .. ولكننا الان بعد انتشار الكهرباء لا نستطيع أن نعود الى استخدام هذه الوسائل فى الاضاءة ..

● ولا شك أن للكهرباء فوائد أخرى عديدة غير الاضاءة .. أسهمت فى تقدم العالم وحضارته وفى تحقيق الراحة والرفاهية للانسان ..

● ونحن نعلم أن الكهرباء تستخدم فى المنزل فى الاضاءة وفى تشغيل الالات المنزلية كالثلاجات والغسالات والمدافىء والمراوح والراديو والتليفزيون وأيضا المصاعد .

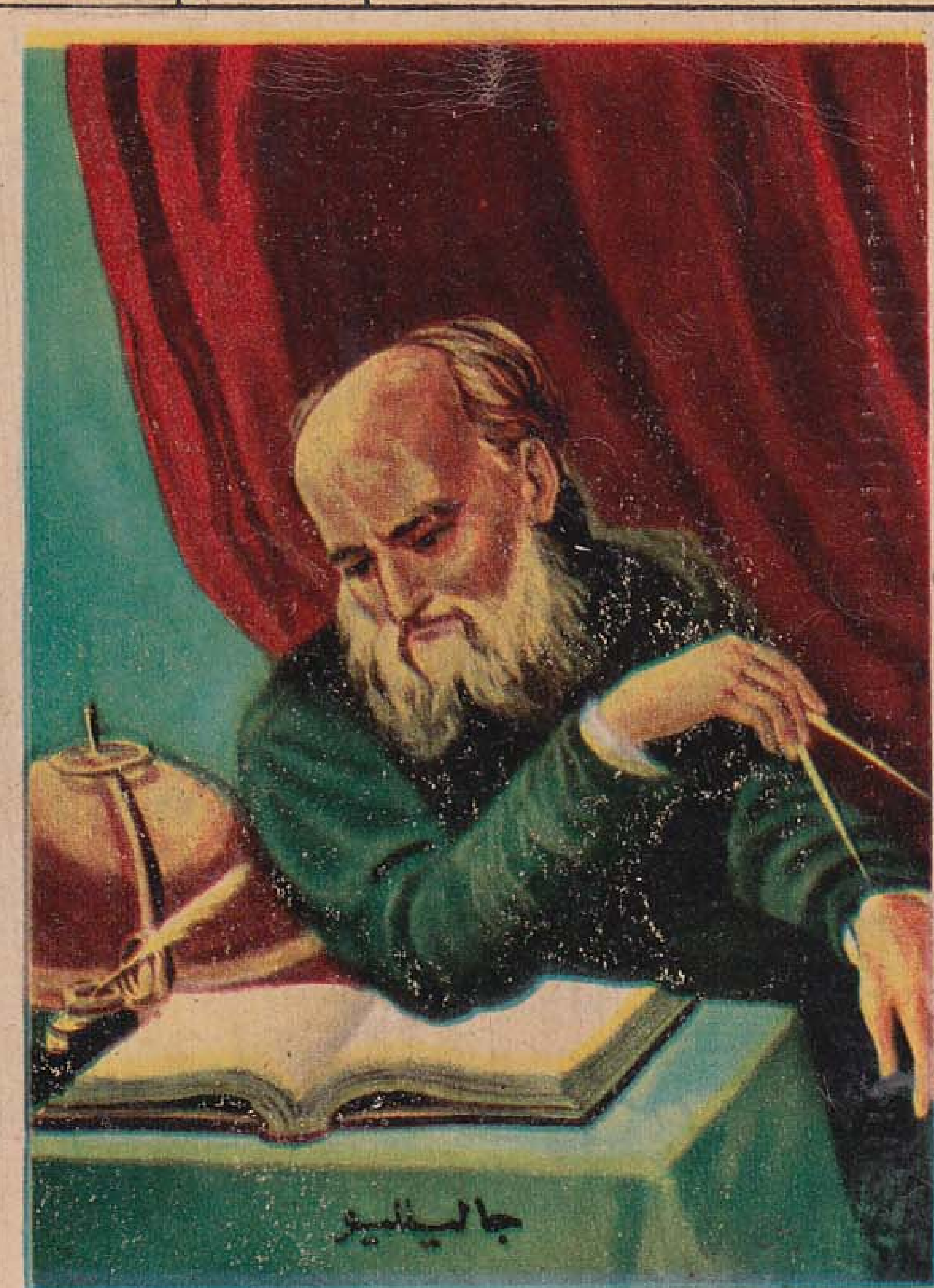
● وفى الصناعة تدار الالات فى مختلف المصانع التى تنتشر فى كل أنحاء بلادنا .

● وفى الطريق نستطيع أن نشهد استخدام الكهرباء فى تسيير الترام والمترو والترولى .

● وفى عيادة الطبيب وفى المستشفى نستطيع أن نشاهد الالات التى تستخدم فى العلاج وتدار بالكهرباء كالات علاج الاسنان وأجهزة الاشعة ..



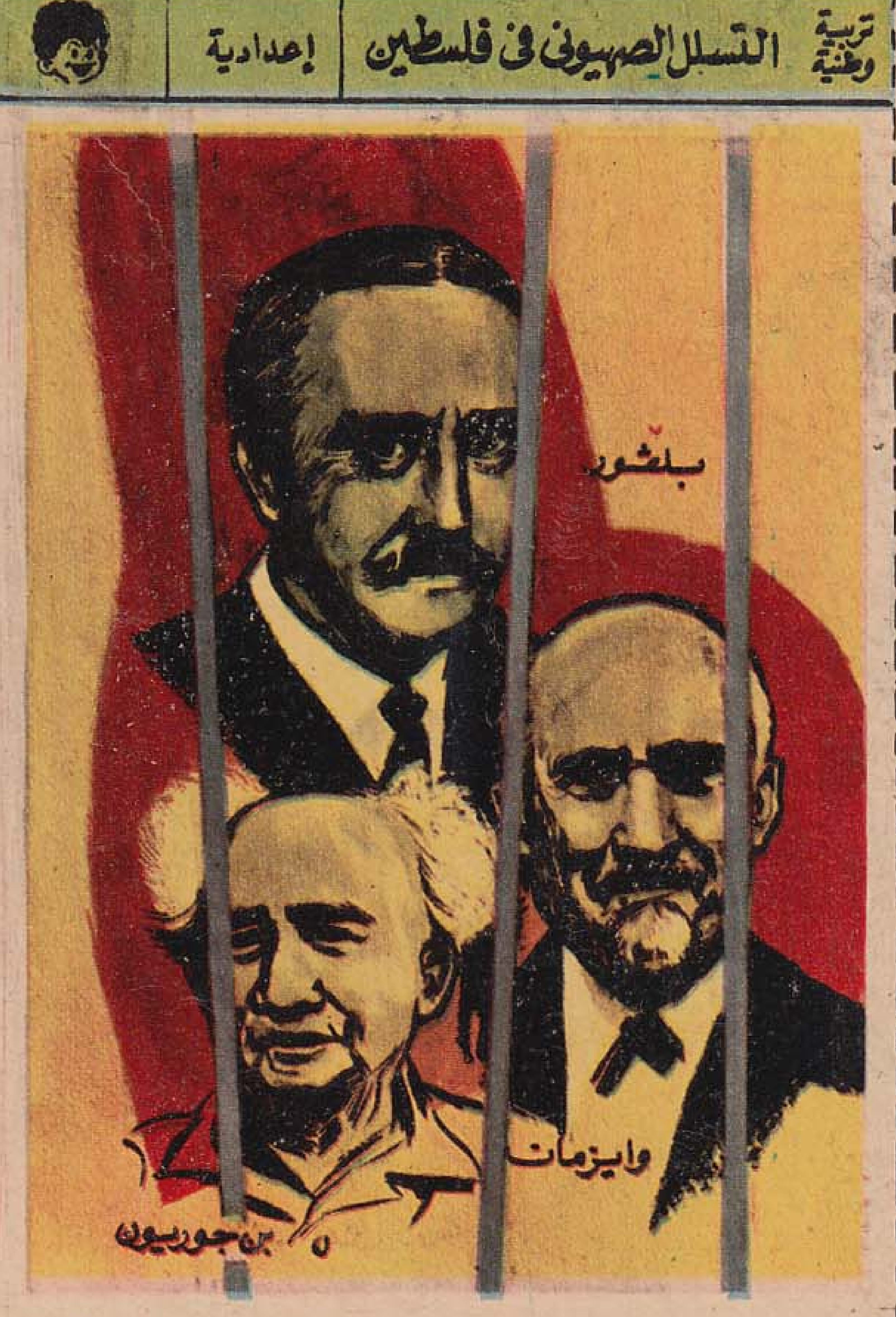
علوم : الكون قديما وحديثا | إعدادية



جغرافيا : المغرب العربي | قبول



تربية وطنية التسلل الصهيوني فى فلسطين | إعدادية



علوم: الكهرباء فى حياتنا | قبول




تاريخ : مؤتمر القمة بالخرطوم
إعدادية
الرئيس
اسماعيل الأزهري
تاريخ : ثورة اليمن
قبول
تربية وطنية
مقومات القومية العربية
قبول
مقومات القومية العربية
المقومات الاقتصادية
وطن واحد
مشترك
تكامل اقتصادي
للوطن العربي
المقومات العسكرية
موقع عسكري ممتاز
مدخل افريقيا
مدخل آسيا
قناة السويس
المقومات الثقافية
لغة واحدة
تاريخ مشترك
عادات وتقاليد
متشابهة
المقومات السياسية
ليست
هناك
حدود
سياسية
جغرافيا الصين
إعدادية
قص بعناية حول النقط تحصل على بطاقة مصورة خلفها أهم المعلومات عنها .

مؤتمر القمة بالخرطوم

على أثر العدوان الصهيونى المدعم بمساعدة الاستعمار العالمى الذى وقع على بعض البلاد العربية يوم ٥ يونيو سنة ١٩٦٧ دعا الزعماء العرب الى ضرورة تضامن جهود البلاد العربية كلها لازالة جميع آثار العدوان الصهيونى ، ودعت حكومة السودان الى اجتماع وزراء خارجية الدول العربية فى الخرطوم فى أوائل أغسطس سنة ١٩٦٧ ، لاتخاذ التوصيات اللازمة لتصفية الجو العربى ، واتخاذ الخطوات السياسية والعسكرية والاقتصادية لمواجهة التحدى الصهيونى الاستعمارى تمهيدا لعقد مؤتمر القمة لملوك ورؤساء العرب . وبعد ذلك وجه السيد اسماعيل الازهرى رئيس مجلس السيادة السودانى الدعوة الى الملوك والرؤساء العرب لعقد مؤتمر القمة فى الخرطوم فى الفترة من ٢٩ اغسطس الى أول سبتمبر سنة ١٩٦٧ ، وانعقد المؤتمر ، وأصدر القرارات والتوصيات التالية :

١ – اكد المؤتمر وحدة الصف العربى ، ووحدة العمل الجماعى وتصفيته من جميع الشوائب .

٢ – قرر المؤتمر ضرورة تضافر جميع الجهود لازالة آثار العدوان على أساس أن الاراضى المحتلة أراض عربية يقع عبء استردادها على الدول العربية مجتمعة .

٣ – تلتزم الدول العربية بعدم الصلح مع اسرائيل أو الاعتراف بها ، وعدم التفاوض معها ، والتمسك بحق الشعب الفلسطينى فى وطنه .

٤ – استغلال البترول العربى فى خدمة الاهداف العربية ، ومساعدة الدول التى تعرضت للعدوان .

ثورة اليمن

كان اليمن حتى قيام ثورته المجيدة يوم ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٦٢ من أشد البلاد تخلفا ورجعية فى العالم ، ولم تكن هذه هى الثورة الاولى فى تاريخ اليمن فقد حاول الشعب كثيرا التخلص من الحكم الرجعى المتخلف الى أن نجحت ثورته الاخيرة التى وضعت نهاية لاشد نظام رجعى عرفه العالم العربى ، ووضعت نهاية لعهد الطغيان والجمود والتخلف ، وكان من أهم أهداف الثورة : انهاء نظام الامامة والملكية المستبدة ، والسير بالشعب نحو حياة جديدة متحررة تحقق المساواة والعدالة .

وكانت الجمهورية العربية المتحدة أول من اعترفت بالحكم الجديد فى اليمن وبثورته ، وحذرت رسميا من أى تدخل خارجى فى شئون اليمن ، وقامت القوات المسلحة المصرية بدور كبير فى حماية ثورة اليمن ضد المتسللين ومحاولات الاستعمار للقضاء على الجمهورية اليمنية الوليدة .

وكانت حكومة الثورة فى اليمن قد أعلنت تمسكها بالخط العربى القومى التحررى ، وأكدت عزمها على انتهاج سياسة الحياد الايجابى وعدم الانحياز ، كما عملت على دعم مبادىء العدالة الاجتماعية بين أفراد الشعب اليمنى كما عملت من أجل ذلك على القضاء على الاقطاع والاحتكار ، وتحقيق المساواة .

مقومات القومية العربية

العرب أمة واحدة ووحدتهم قائمة .. فالمواطن العربى فى أى مكان يشعر بشعور أخيه العربى فى أى جزء من أجزاء هذا الوطن .. فهناك رباط قوى يربط أفراد الامة العربية ببعضهم البعض ويشدهم الى الارض التى ينتمون اليها وهو رباط القومية العربية .

وللقومية العربية أسس قوية ومقومات ثابتة نوجزها فيما يلى :

● **المقومات الاقتصادية** : وتتمثل فى الوطن الواحد المشترك وفى التكامل الاقتصادى لهذا الوطن : فالوطن العربى يمتد من الخليج العربى الى المحيط الاطلسى والانهار والصحارى والهضاب لا تعتبر حواجز بين البلدان العربية ..

والوطن العربى يمتاز بثروته الزراعية الكبيرة ففيها وادى النيل ووادى دجلة والفرات .. وتروى أرضه الانهار الصغيرة أو الامطار ..

كما يعتبر الموقع الجغرافى ثروة عظيمة .. حيث يطل على البحرين الاحمر والابيض ويتصل عن طريقهما بالمحيطين الهندى والاطلسى وتربط البحرين معا قناة السويس

● **المقومات العسكرية** : يتحكم الوطن العربى بحكم موقعه فى مدخل قارة افريقيا من الشمال ومدخل آسيا من الغرب كما تمر فى أرضه قناة السويس وفى سمائه الخطوط الجوية .. كما انه يقع بين المعسكرين الشرقى والغربى ..

● **المقومات الثقافية** : فالعرب يشتركون فى لغة واحدة هى اللغة العربية ، واللغة أهم رباط يربط بين أفراد الامة ويجعل الاتصال والتفاهم والتفاعل بينهم سهلا .. كما يجمع العرب تاريخ مشترك وحضارة انسانية شمت النور على العالم منذ فجر التاريخ كما أثرت الحضارة العربية بعد ظهور الاسلام فى العالم ..

الصين

تقع الصين جنوب شرقى آسيا ، ويبلغ عدد سكانها ٧٣٥ مليون نسمة ، ومعظم الصين سطحها جبلى ، وهى ترتفع تدريجيا نحو الغرب الى هضبة التبت ، وتنحدر شرقا الى المحيط الهادى ، وتمتد الصين من الجهات المدارية فى الجنوب الى الجهات المعتدلة الباردة فى الشمال ولذلك ترتفع الحرارة فى الجنوب ، وتنخفض شمالا .

يشتغل بالزراعة فى الصين عدد كبير من السكان ، ويساعد على ذلك خصوبة التربة وخاصة فى الشمال حيث توجد تربة «اللويس» الشديدة الخصوبة وتعتمد الزراعة على الامطار وعلى الرى من الانهار وأهمها نهر « يانجتسى » فى الوسط ونهر « سيكيانج » فى الجنوب ، والصين أولى دول العالم فى انتاج الارز ومع ذلك لا يكفى حاجة السكان ، كما انها ثالث دولة فى انتاج القمح ، ورابع دولة فى انتاج القطن ، ومن أهم المحاصيل الزراعية الاخرى : الشاى

وفى الصين ثروة معدنية أهمها الفحم والحديد والنحاس ، وتساعد هذه المعادن على تقدم الصين الصناعى ، وقد تقدمت الصين فى الميدان الصناعى تقدما هائلا وخاصة فى السنوات الاخيرة ، وقد ساعد على تقدمها وفرة الايدى العاملة ، وتوليد الكهرباء من مساقط المياه وأهم الصناعات فى الصين : المنسوجات بأنواعها ، وصناعة الاسمدة والمواد الكيماوية ، والالات ، وكثير من السلع الاستهلاكية مثل اللعب والادوات المدرسية ، وتوجد بعض الصناعات اليدوية كصناعة الحرير والخزف .

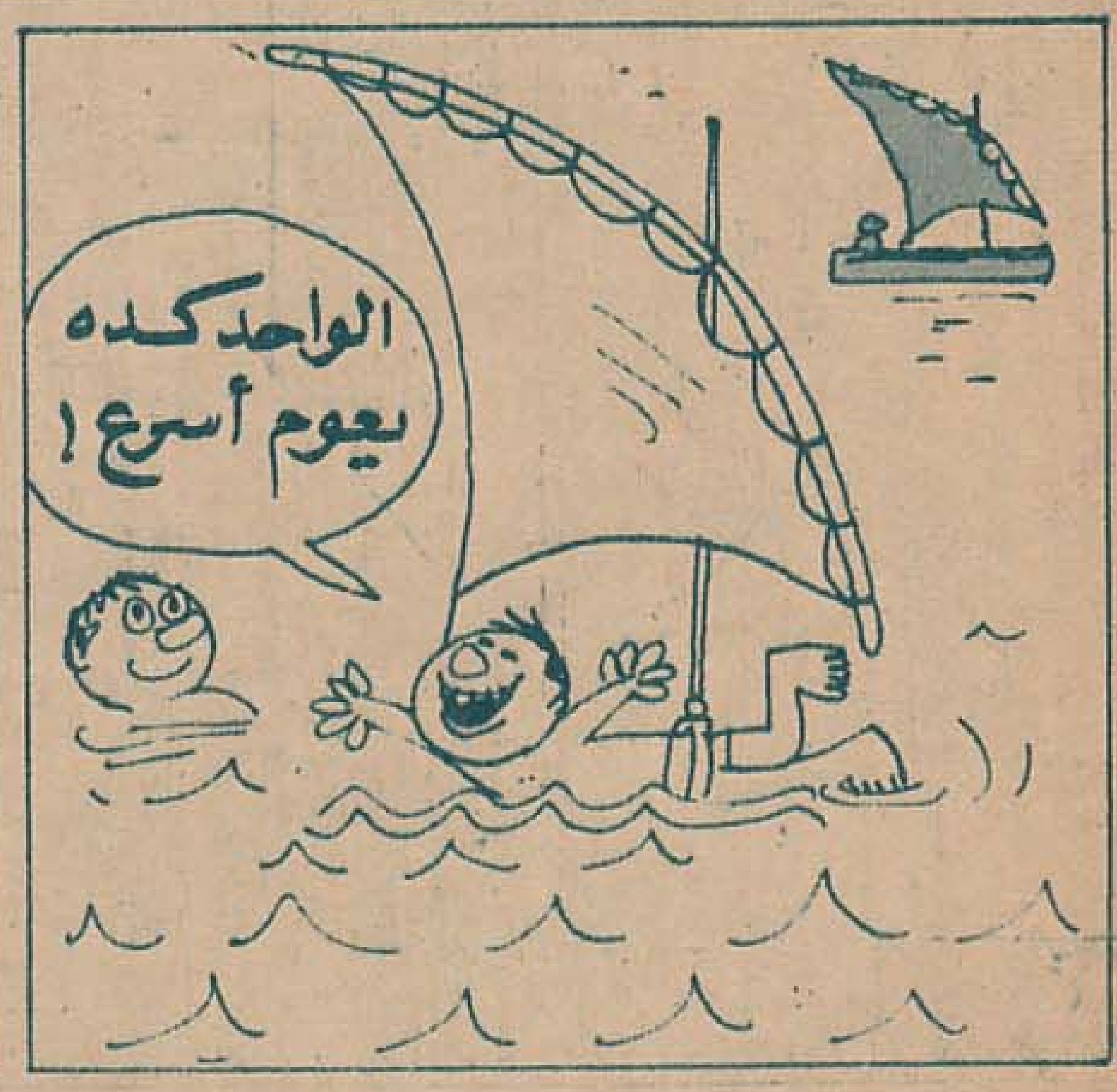
وأهم المدن بكين العاصمة ، وشنغهاى وهى أهم الموانىء ، وكانتون وهى مركز عظيم لتجارة الشاى والحرير .


أنا وصلت لبطولة العالم فى التزحلق على الجليد .. لأنى زمان وأنا صغير كنت بتزحلق على درابزين السلم !


قوم ياحبيبى علشان تذاكر وتنجح وتتوظف وتقبض وتيجى !!


إذا كنت عايزنى أكسب السباق .. نقسم الجايزة بالنص !!


اضحك
بريشة حجازى


الواحد كده بيعوم أسرع !


جرب دى يابابا ! أحسن من السجاير !
نوجه




























للتعارف : محمد حسانين - حجاجمون - دسوق

رحلة الطيران الخطرة

بعد رحلة طويلة من الخطر .. نجحــا تن تن ولازلو وهادوك واصدقاؤهم من الموت .. وفي أثناء وجودهم على القارب احاطت بهم الطائرات .. ولما وصلوا الى جاكارتا التقى بهم التليفزيون









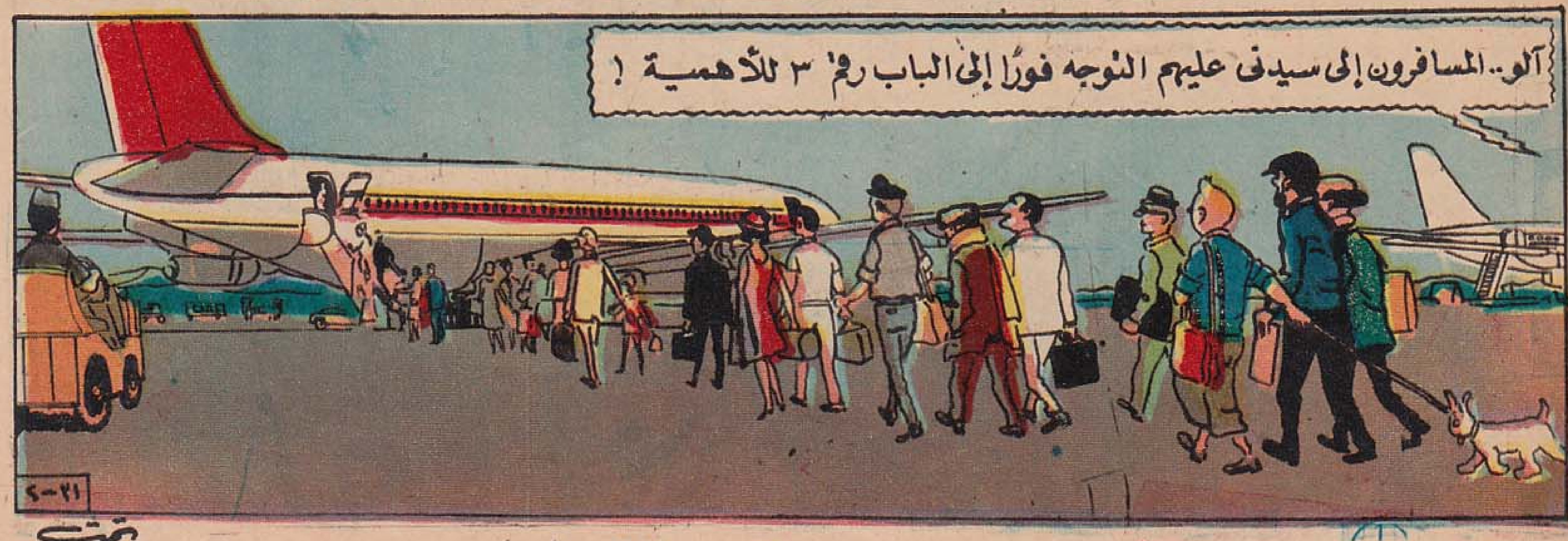












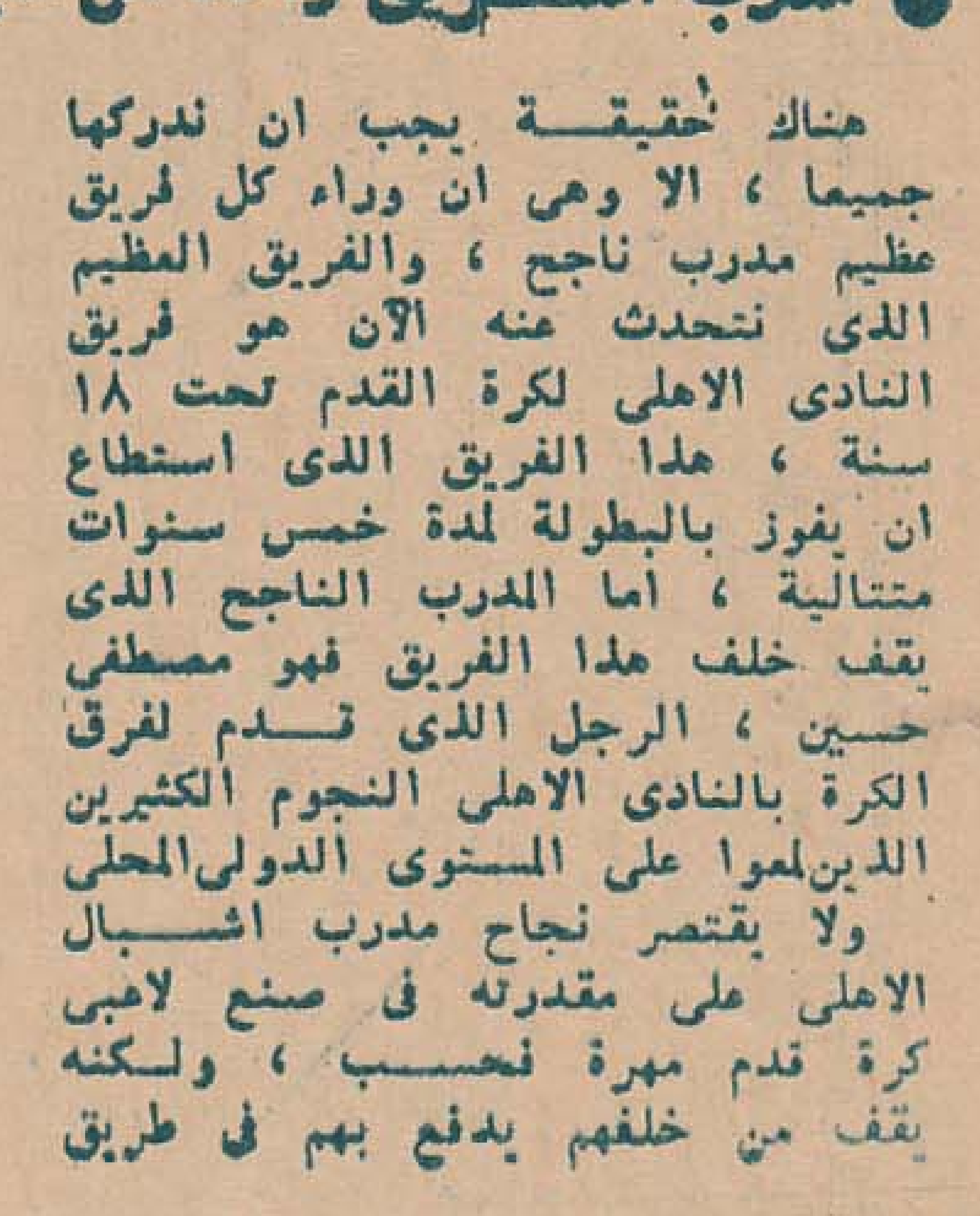
للتعارف : فتحي أحمد سالم - شارع حي الجزائر منزل ٦٩٢ - ١ المرج - ليبيا

الرياضة



أبطال الأهلى لكرة القدم !
الفائزون ببطولة دورى ١٨ سنة

● لاعبو الفريق يثبتون ان العقل السليم فى الجسم السليم
● مدرب الفـريق واحد من انجح مدربى فرق الاشبال



هناك حقيقـة يجب ان ندركها جميعا ، الا وهى ان وراء كل فريق عظيم مدرب ناجح ، والفريق العظيم الذى نتحدث عنه الآن هو فريق النادى الاهلى لكرة القدم تحت ١٨ سنة ، هذا الفريق الذى استطاع ان يفوز بالبطولة لمدة خمس سنوات متتالية ، اما المدرب الناجح الذى يقف خلف هذا الفريق فهو مصطفى حسين ، الرجل الذى قدم لفرق الكرة بالنادى الاهلى النجوم الكثيرين الذين لمعوا على المستوى الدولى المحلى

ولا يقتصر نجاح مدرب اشبال الاهلى على مقدرته فى صنع لاعبى كرة قدم مهرة فحسب ، ولكنه يقف من خلفهم يدفع بهم فى طريق العلم حتى ان اول دفعة كلية الطيران الاخيرة ، اشرف محجوب واحد من لاعبيه كذلك شوقى حسين الذى لمع فى كرة القدم وصعد الى الفريق الاول وسنه لم تتعد الثامنة عشرة ومع ذلك فقد كان اصغر من تخرج فى الكلية الحربية

ملامح فريق تحت ١٨ سـنة

١٨ لاعبا ، منهم ١١ لاعبا استطاعوا ان يحرزوا الكاس بعد دورة رباعية مع فرق السكة الحديد والترسانة ونادى مصر الجديدة وخرجوا من هذه الدورة بـ ٦ نقط بينما كان للترسانة ٣ ولمصر الجديدة نقطتان ، وتركوا نقطة للسكة الحديد

كان اللاعبون الاحد عشر هم : سعد عزب ، حارس المرمى ، طالب بمدرسه الابراهيمية الثانوية ، وجيه محرم ، ظهير ايمن ، طالب بمدرسة الخديو اسماعيل — يحيى بهجت ، قلب دفاع ، طالب بمدرسه الاورمان الثانوية — بدر توفيق ، ظهير ساقط ، طالب بالمنيل القومية الثانوية — منصور احمد شبايك ، طالب بمدرسة شبرا الثانوية — نزار حلمى ، متوسط دفاع ، طالب بمدرسة ابن خلدون الثانوية — وجدى عزمى ، متوسط هجوم ، طالب بمدرسة النهارية الليلية الثانوية — رفعت حسن ، جناح ايمن ، طالب بمدرسة النقراشى الثانويه — محمد شبيطة ، ساعد هجوم ايمن ، طالب بمدرسة السعيدية الثانويه — سمير حسن ، ساعد هجوم ايسر ، طالب بمدرسة النقراشى النموذجية الثانوية — طه بيومى ، جناح ايسر وطالب بمدرسة الجيزة الثانوية

اما السبعة الباقون فهم : ماجد اسماعيل احتياطى لحارس المرمى ، طالب بكلية طب الاسنان ، ثم عبد المجيد محمود وحسن مصطفى ومصطفى مراد ، وعصام عبد اللطيف وناجى خليل ونبيل صلاح الدين ، وجميعهم طلبة بالثانوية العامة ما عدا نبيل فهو طالب بكلية الهندسة ، والامر الذى يجعلنا نقدر هؤلاء اللاعبين هو انهم جميعا متقدمون فى دراساتهم حتى أن من بين الـ ١٨ لاعبا نجد ١٢ لاعبا فى الثانوية العامة وطالبين بالجامعة والباقين بالثانوية العامة ، شىء مفرح ، نمسك من أجله الخشب

نجم نقدمه لك ، من نجوم الفريق اخترنا ان نقدم لك منصور احمد شبايك ظهير ايمن الفريق واحد اعمدة الدفاع الكبيرة التى عجز كل لاعبى الفرق الاخرى من اجتيازه حتى خرج فريق الاهلى بدون هزيمة واحدة ، طالب بالثانوية العامة ، رغب فى بداية حياته ان يلعب للترسانة وكان يحضر من شبرا الى ميت عقبة



لقطة من مباراة المريخ والزمالك

« منصور ابوديه » .. احد قراء مجلة « سمير » بالسودان ، ارسل الينا من هناك صورة لطيفة اللقطة من مباراة المريخ والزمالك والتى انتهت بتعادل الفريقين ١/١

ويرى فى الصورة حارس مرمى الزمالك سمير محمد على وهو يتسلم احدى الكرات التى ارسلها له احد مهاجمى المريخ .



منصور شبايك

ليقف خلف المرمى دون ان يتدرب ثم يسمع بعد ذلك الجملة التقليدية « ياللا روحوا » وتضايق شبايك وحمل اوراقه وملابسه وذهب الى النادى الاهلى وقابل كابتن مصطفى حسين الذى اختبره يوم الاربعاء وطلب منه الحضور للتدريب يوم الخميس ، واختاره للعب يوم الجمعة صباحا مع فريق تحت ١٦ سنة قبل مباراة كبيرة للناديين : الاهلى والزمالك ، ومنذ هذا اليوم ، اى منذ اربع سنوات ونصف سنة لم يتغيب شبايك عن اى تدريب او مباراة للفريق ، انه واحد منهم ، واحد من الفريق المعجزة ، كرويا ، وعلميا



سبق صحفى لمجلة سمير

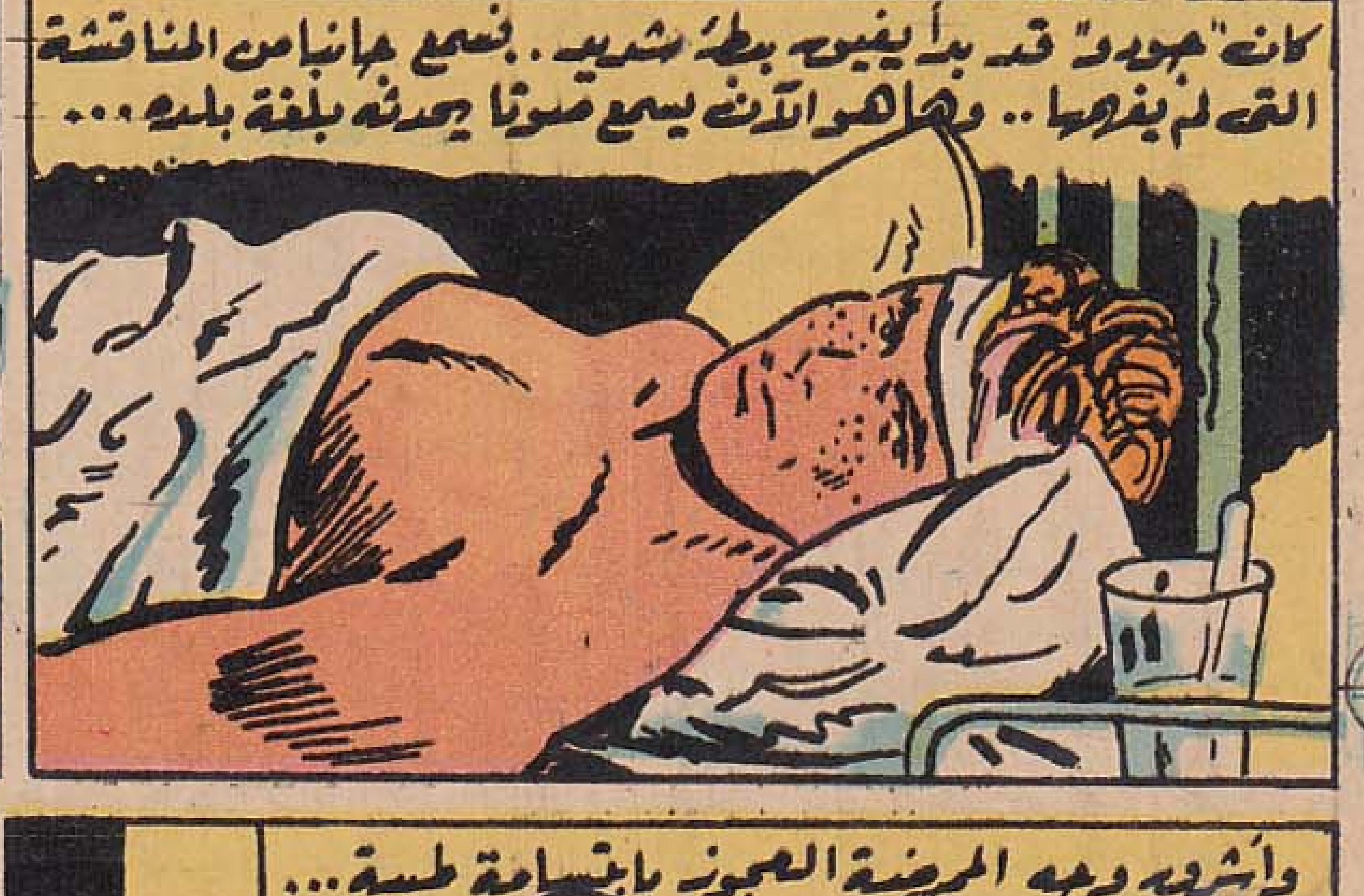
● تقرر بصفة مبدئية اشتراك الجمهورية العربية المتحدة فى دورة الالعاب الاوليمبية التى ستقام بمدينة المكسيك فى شهر اكتوبر من هذا العام .

الجديد ايضا ضمن هذا الخبر ... هو ان اللجنة الاوليمبية ستتغاضى عن ضرورة حصول لاعبينا على المستوى المطلوب كشرط من شروط السفر وهو مستوى ثالث دورة طوكيو ، ولكن سيراعى اختيار افضل اللاعبين بالنسبة لمستوانا المحلى وتقاربه من المستوى الدولى حتى لو ادى ذلك الا يزيد عدد المشتركين على شخص واحد ، كما تدرس الجهات المسئولة ايضا امكانية اشتراكنا فى النواحى الثقافية والفنية التى ستقام بين الدول المشتركة فيها لاول مرة منافسات تماثل المنافسات التى تجرى فى الالعاب المختلفة .

فى عدد قادم .. وقريبا ستقدم لك مجلة « سمير » تحقيقا بالصور من داخل المدينة الرياضية الهائلة التى اقيمت استعدادا للدورة الاوليمبية القادمة .. دورة المكسيك ، مع محاولة لتقديم نوابغ ابطال العالم ، وامكانيات فوزهم وذلك على ضوء التجارب التى اشتركوا فيها .





















للتعارف : جمال عبد العزيز - ٤ شارع عبد العال يوسف - ساقية مكي - القاهرة

جودو ٧ - ١٣ البطل الوطنى .. انهار الحائط الذى كان يخفيه فتمكن الأعداء من اخذه وهو مغمى عليه .. ونقلوه الى المستشفى.















للتعارف : عبد المحسن عبد العزيز - ص . ب ٧. - قطر - الخليج العربى

من روائع الأدب العالمى
قصة من نيچيريا

المشط الذهبى



هنـــاك ، فى تلك المنطقة المهجورة على شاطىء المحيط : حيث تمتد الرمال الذهبية على مدى البصر ..

كانت ساعات النهار تمـر بطيئة يسودها الصمت والسكون

أما فى الليل ، وعندما يسطع ضوء القمر ، كانت الجنيات — عرائس البحر — تخـرج من أعماق الماء الى الشاطىء لتجلس فوق الرمال على ذيولها الفضية وهى تمرح ، وتمشط شعورها الطويلة ، وتردد أغنيات رقيقة كهمسـات الريح فوق أشجار النخيل ..

وكما هى العـادة دائما ، كانت كل جنية من عرائس البحر تحرص أشد الحرص على كنزها الثمين ، المشـط الذهبى ، فلا تدعه يغيب عنها لحظة . .

ولكن واحدة منهن نسيت نفسها فى نشوة الغناء والمرح حتى لاح الفجر ، وحان موعد العـودة ، فانطلقت مسرعة مع رفيقاتها الى أعماق الماء ، دون ان تتنبه الى انها قد تركت وراءها مشطها الـذهبى ملقى على رمـــال الشاطىء !

وأشرق الصباح على رجـل صياد فقير ، خرج الى الشاطىء مبكرا يسعى من اجـل طعام اسرته الصغيرة ، ورأى المشط الذهبى البديع يلمع تحت أشعة الشمس ، فالتقطه بفرحـــة ودهشة ، وهو يشـكر لصباح يومه الجميل هذه الهـدية الرائعة ! ..

وفى كوخ الصـياد ، التف الجميع حـول هذا « الشىء البديع » الذى وجده ابوهم على رمال الشاطىء .. وقالت الابنة الصغيرة « ريمى » وهى تقفز فى مرح أعطوه لى لازين به شعرى سوف تحسدنى كل البنات على هذا المشط الرائع !

ولكن امها ، واخويها التوأمين « تابو » و « كيهـايند » ، اجمعـوا رأيهم على أن هـذا المشط النـادر أجمل من ان تلبسه ابنة صياد فقير ، ومن الأفضـل ان يأخذه والـدهم ليبيعه فى المدينة ، ثم يشترى بثمنه مشـطا من صـدف السلاحف للاخت « ريمى » وبعض اللوازم النافعة لبقيـة أفراد الاسرة ..

قال التاجر الامين « آونيوم » للصياد وهو يعيد له المشـط الذهبى بعناية واهتمـام : لا يا سـيدى .. ان كل ما



عندى من بضائع ونقود لا يكفى ثمنا لهذا الكنز الثمين ! ..

اذهب به الى الصائغ الكبير خبير المجوهرات فى الحى الجديد !

وفى محل الصائغ الكبير ، لم يرحبوا بالصياد الفقير ، ولكنه تمسك بأصراره على مقابلة صاحب المحل ، حتى تحقق له ما اراد .. واخذ الصائغ الخبير يقلب المشط الذهبى بين يديه وهو لا يتمالك نفسه من الدهشة والاعجاب بهذا الكنز الثمين النادر .. ثم قال للصياد: ولكن .. كيف حصلت على هذا الكنز يا صديقى ؟

فرد الصياد قائلا : « عن طريق شريف يا سيدى ! »

وفتح الصائغ اكبر خزائنه ليعطى للصياد مبلغا ضخما لم يحلم بمثله فى حياته ... فصاح يقول فى نشوة الفرح « جازاك الله على كرمك يا سيدى خير الجزاء ! انك حقا مثل رائع من امثلة النزاهة والعدالة ! »

وعندما وصل الصياد الى كوخه كانت تصحبه عربة يجرها رجلان ، محملة بأكياس النقود — ملأت الفرحة قلوب أفراد الاسرة الصغيرة ، وبدأوا يحلمون بحياتهم الجديدة فى بيت فاخر وثياب رائعة من الحرير والقطيفة الملونة !

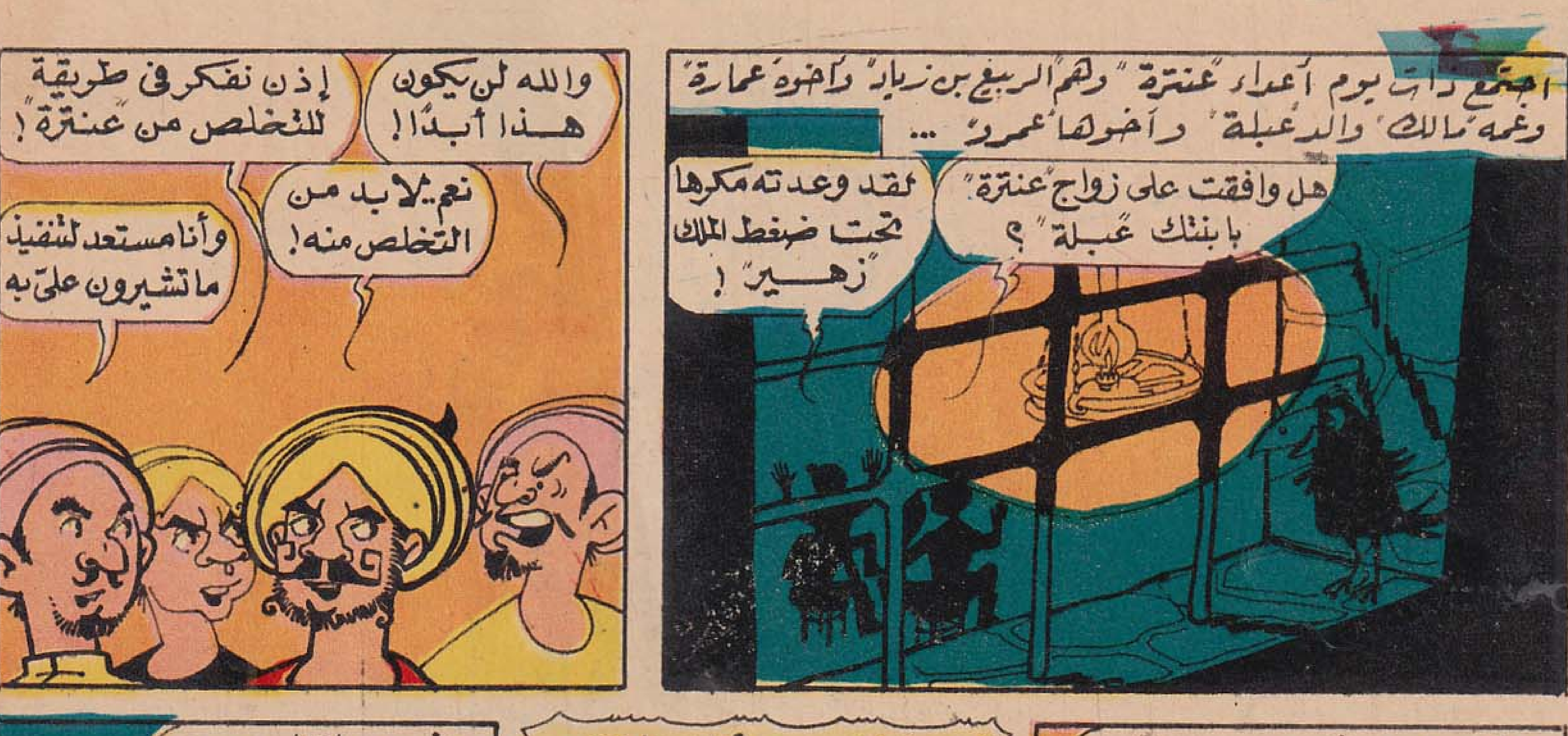
وقال الصياد لاولاده : أيها الاعزاء ، لقد انتقلنا من الفقر الى الغنى بفضل المشط الذهبى الجميل ! والليلة ، سنقيم حفلا عظيما ندعو اليه اصحاب القوارب وشباك الصيد ليعيشوا معنا فرحة العمر !

ولم يحدث من قبل ان شهد شاطىء المحيط فى تلك المنطقة المهجورة مثل هذا الحفل العظيم الذى أقيم فى ضوء القمر ، على دقات الطبول ، وحلقات الرقص ، والموائد المزدحمة بالارز والفاكهة اللذيذة وكل الاطعمة الشهية التى كانت تقدم بسخاء لكل المدعويين ، وخاصة الفقراء من اصحاب القوارب والصيادين ..

وفى هذه الاثناء كان ملك أهل البحر مجتمعا بحاشيته فى اعماق المحيط يحاسب عروس البحر المهملة التى ضاع منها مشطها الذهبى ، ثم يقول لها : لم يحدث فى مملكتى منذ الوف السنين مثل هذا الاهمال ! صحيح أن بعض اهل الارض ينزلون هنا تحت الاعماق ، وقد يأخذون بعض اللآلىء ، والاصداف النادرة ، ولكن مشطا ذهبيا من عندنا لم يقع ابدا فى يد صياد ، ولم تحصل عليه فتاة من أهل الارض !

وخرجت الجنيات عرائس البحر للبحث عن المشط الذهبى الضائع ، وهى تضرب الموج بأذيالها فى ضيق وغضب ... ومنذ ذلك اليوم تعود الموج فى المحيط أن يلطم الشاطىء بعنف وقوة فى كل مكان !





الرأي عندي أن نتحبب إلى "عنترة" ثم نطلب منه مهراً لعبلة!

مهر العبلة"!!

نعم.. نطلب منه ألف ناقة من النوق العصافير التي لاتوجد إلا عند "المنذر" ملك العراق وحليف كسرى!

هذه رحلة لن يعود منها "عنترة" سالماً!

فكرة رائعة!

وسأنفذها فوراً!

وبعد أيام أظهر "مالك" خلالها التودد إلى "عنترة" حتى اطمأن إليه ...

ما الذي فكرت فيه مهراً لعبلة يا عنترة؟

اطلب ما تريد ولاشيء عزيز على "عبلة"!

ألف ناقة من النوق العصافير ولايوجد غيرها إلا عند الملك "المنذر"!

سآتيك بها يا عمي!

ولكن دون ذلك شدائد وأهوال!

لست ممن يخاف الشدائد والأهوال!



يلتقى بكم بطلكم المفضل عنترة بن شداد الرجل العربى الذى قدم اروع البطولات .. فى احدى مغامراته الشيقة ابتداء من هذا العدد والاعداد القادمة .



















يتبع

للتعارف : محمود محمد مصطفى ـ ٣٢ شارع صلاح الدين ـ أسيوط

نشرة أخبار

سمير

العدد ٦٣٢

مغامرات السندباد المصرى



لابد انك قرأت او سمعت قبل الآن عن مغامرات ابطال الرحلات البحرية الطويلة ايام زمان ومنهم السندباد البحرى المشهور برحلاته فى المحيطات والبحار .. و « ماجلان » الذى اكتشف فى رحلاته البحرية أن الارض كروية .. و « كولومبوس » الذى اكتشف أمريكا ...

واليوم ، تقرأ وتسمع ، لاول مرة ، عن شاب مصرى من ابطال هواة الرحلات البحرية ، يستعد الأن لرحلة طويلة جريئة فى البحر والمحيطات ..

ان هذا الشاب المغامر – الذى يسميه اصدقاؤه السندباد المصرى الجديد – هو : هانى فؤاد ، وقد زار قبل ذلك المانيا ، والسويد ، وهولندا ، وبريطانيا ، واسبانيا ، واليونان ، ويوغوسلافيا – وقام مع شباب هذه البلاد بعدة رحلات بحرية ناجحة ..



مستعد لمواجهة الاخطار

لقد عاد « هانى » اخيرا الى الوطن ، واشترى لنفسه قاربا بخاريا صغيرا وبدأ يدخل عليه التعديلات اللازمة استعدادا لرحلته الطويلة ، فزوده بمعدات كاملة ، منها مسدس صواريخ لطلب النجاة ، وكذلك حبل النجاة الذى سيربط به نفسه فى القارب حتى لا تقذفه الامواج ...

يقول « هانى » ان مثل هذه الرحلات البحرية الطويلة يلزمها ايضا انواع خاصة من الشراع ، وجرس قوى للتنبيه ، واجزخانة كاملة ، ومعدات مطبخ لتقديم أكلة ساخنة بعد اى عاصفة ، وورشة نجارة وميكانيكا ، وهلب يثبت القارب عندما تشتد الرياح ..

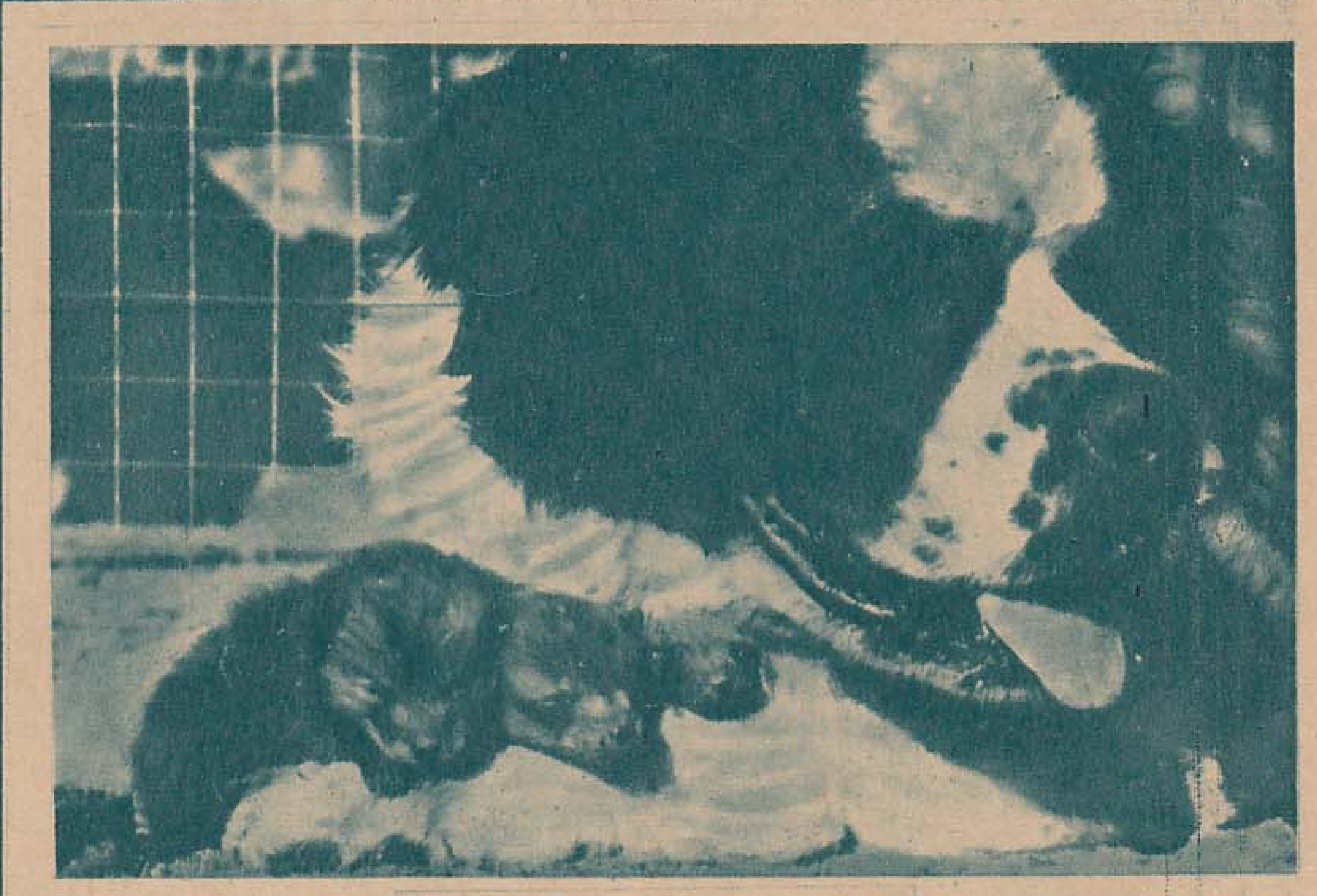
وفى مثل هذه الرحلة الطويلة – كما يقول « هانى » ، فان قائد القارب لابد أن ينام فى النهار ، لان السفن ستراه



بالحلول الذاتية

فى بداية هذا العام الدراسى ، كان فى مدينة « فاقوس » ٣٠٠ طالبة وطالب من الحاصلين على الاعدادية ، لا توجد لهم اماكن فى المدارس الثانوية .. وبفضل التعاون المشترك ، وبالحلول الذاتية – نجح المكتب التنفيذى بالمدينة فى انشاء مدرسة تجارية جديدة استوعبت هذا العدد الكبير من ابناء فاقوس ومراكز الحسينية ، وابو حماد ، وابو كبير .





أمومة ووفاء

اكتشف الحارس فى منطقة قريبة من الغابة ، ثلاثة ثعالب صغيرة لاتزال عيونها مغمضة وقد فقدت امها .. فحملها معه الى كوخه حيث توجد كلبته اللطيفة – وهى من نوع « السان برنارد » ولم تخيب الكلبة الوفية ظن صاحبها ، فاقبلت على الثعالب الصغيرة اليتيمة ترعاها بكل عطف الامومة وحنانها ..



.. الجديد

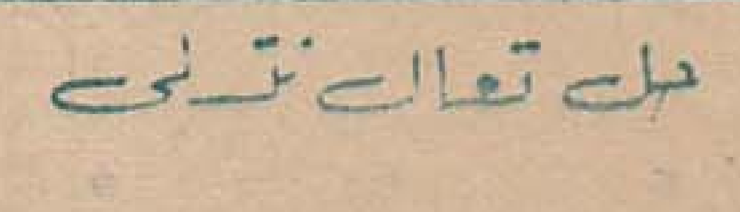
فلا تصطدم به ، ويظل مستيقظا فى الليل لقيادة القارب خوفا من ان يرتطم بالسفن الكبيرة .. وعليه ان يكون حذرا ومستعدا لاى احتمال ، وان يستعين ببوصلة بحرية ، وراديو ، وخريطة لتحديد المكان ..

طريق الرحلة الجريئة

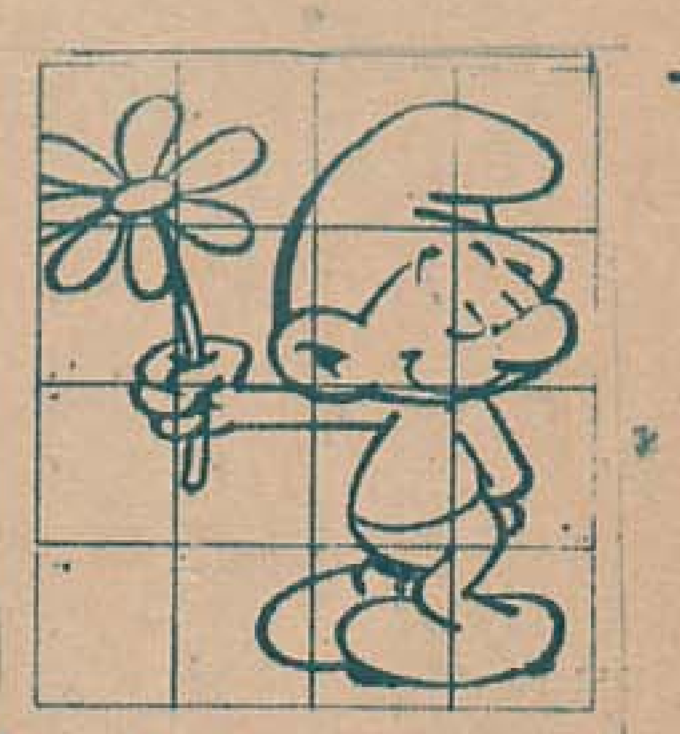
والقارب الذى اعده « هانى » للقيام برحلته الجريئة ، مزود بثقل من الحديد يحميه من خطر الانقلاب بسبب شدة الامواج ، وطوله ٥ر٨ متر وعرضه

ثلاثة امتار ، وغاطسه الذى تغمره المياه ٣٥ر١ متر ، وبه مصفاة تتسرب منها المياه التى تدفعها الامواج عندما تصطدم بسطحه ..

وهكذا ، تتكامل استعدادات «هانى» ــ السندباد المصرى ــ لرحلته البحرية الجريئة التى سيبدؤها قريبا ويزور فيها جزر اليونان ، وايطاليا ، وفرنسا ، واسبانيا ــ ثم يعود اخيرا الى ميناء الاسكندرية ..



٢ -



٣- الحل : طائرة ولكنها من الورق

سمير

يقدم فى العدد القادم

كهف الشياطين

مسلسلة جديدة قوية تذهلك بمفاجآتها
بطلتها "دينا" الفتاة التى سيعجب بها الجميع

وفى نفس العدد

العروسة نعناعة

وأصدقاؤها سمسم وزهران
يقدمون لك قصة ظريفة كاملة

+

مغامرة جديدة للبطل

فريد أبوقلب حديد

مع الأعداء

+

حلقة جديدة من

بطاقات النجاح

سمير
مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير
جميلة كامل
سكرتير التحرير
رمسيس كامل

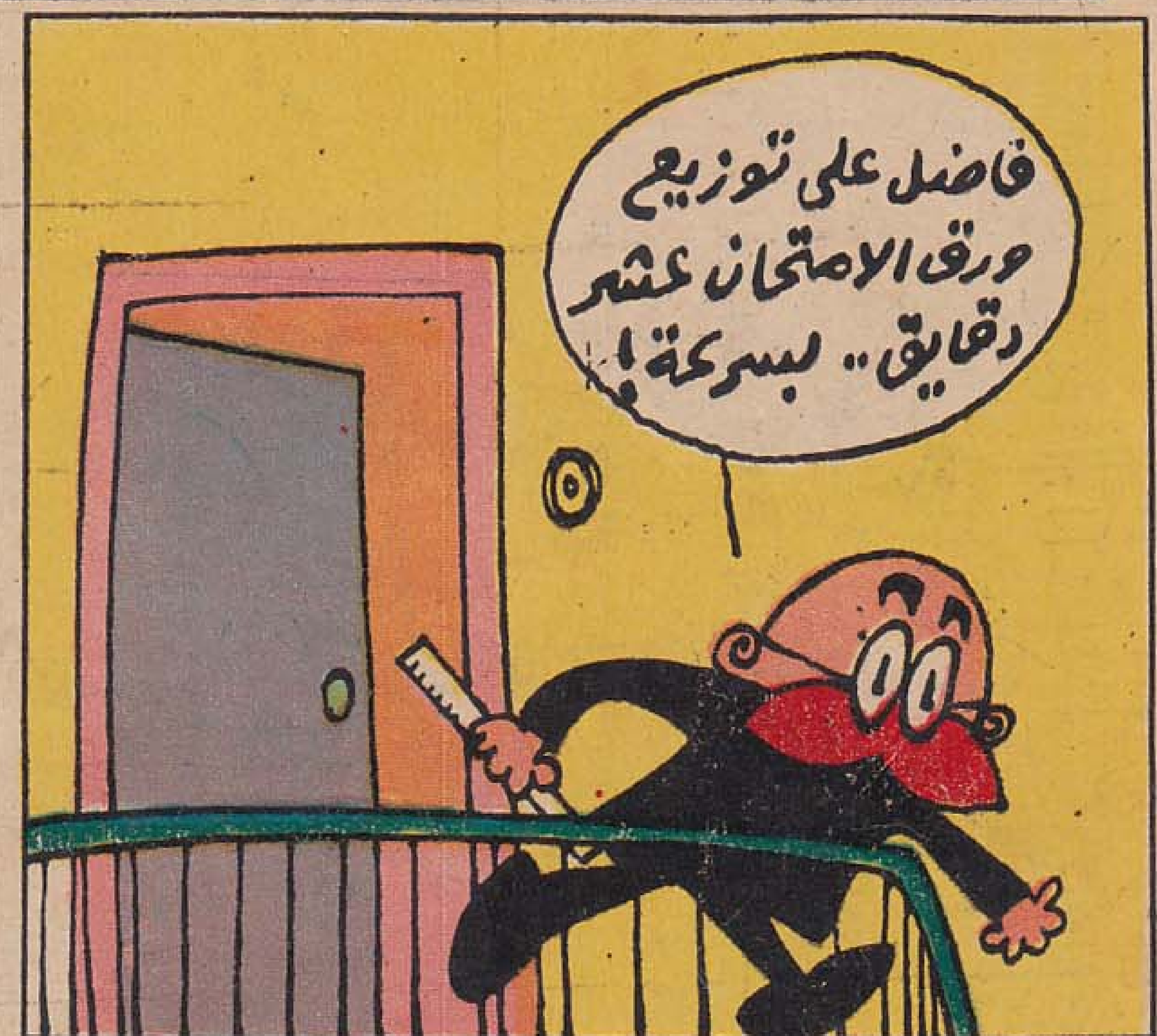
الاشتراك السنوى :
قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا. والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج. ع. م. والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج. ع. م. - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

ثمن العدد :
قطر والبحرين ١٦ آنة - ليبيا بنغازى - طرابلس - ٥٠ مليما - الجزائر ٧٥ فرنكا - المغرب ٦٠ فرنسا .
جميع المراسلات : ١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة .

زغلول افندي..


يوم الإمتحان


اللباد


فاضل على توزيع ورق الامتحان عشر دقايق.. بسرعة!


الله!..... لكن مش ممكن مشكلة امبارح تتكرر النهاردة!


.. لما القلم الحبر خلص منه الحبر امبارح ووقعت في حيص بيص......


... وطلع حبر اللجنة مش هوه البنفسجي اللي باكتب بيه دايما... لازم مايحصلش ده النهاردة كمان!


بعد قليل
خلاص.. وجدتها!


لجنة ج
INK

BLUE BIRD
SCANS

سمير

العدد ٦٣٢ - ١٩ مايو ١٩٦٨ - ٣٠ مليما

مع العدد هدية

مبارزة عنتره

"كرتون"



بريد القراء تقدمه ماما جميلة

نريد حديقة فى دسوق

اكتب هذا الخطاب بالنيابة عن اطفال مدينة دسوق .. فلا شك أن كل طفل يعانى ما اعانيه من عدم وجود حديقة بالمدينة نلعب فيها .. انى ارفض ان العب فى الشارع وانا اوافقه ولكن اين المكان النظيف الذى يمكن ان يقضى فيه الاطفال وقت فراغهم ؟!
اننى اناشد المسئولين بالمدينة انشاء حديقة للترفيه عن الاطفال والناس عامة

ناجى سعيد بركات
مدرسة الزهراء - دسوق

انا احيى ناجى على خطابه وكلامه باسم اخوانه الاطفال فى اهمية انشاء حديقة للاطفال بالمدينة .
ان الاطفال فى حاجة دائما الى مكان صحى يقضون فيه أوقات فراغهم يمارسون فيه هواياتهم ، تماما كحاجتهم الى المدرسة لتثقيفهم وتعليمهم فاللعب والانطلاق والمرح غذاء ضرورى للطفل ليقوى جسمه وينضج عقله وينشط خياله
وباسم المجتمع الاشتراكى الذى يسعى لان يضع كل امكانياته فى سبيل انشاء جيل قوى نضم صوتنا الى ناجى فى مطالبة المسئولين بمدينة دسوق بانشاء حديقة عامة للاطفال .

مشكلة عائلية

عزيزتى ماما جميلة
من اعماق قلبى الحزين اكتب اليك عن صديق عزيز يعانى من مشكلة عائلية كبيرة ، فهو يعيش مع زوجة ابيه التى تؤنبه وتهين كرامته وتوقع عليه عقوبات بدون سبب يستحق عليه العقاب ..
وكما يقول لى كثيرا ، فان والده لا يهتم به ولذلك اصبح يهمل فى دراسته ويسير مع اخوان السوء .. اننى انصحه ولكنى لا ادرى كيف احل مشكلته ..

عبد الحميد - الكويت

اخى عبد الحميد ..
انت تستطيع أن تفعل الكثير من اجل صديقك .. تستطيع أن تهديه الى طريق النور ، وتاخذ بيده وتبعد عن نفسه كل هذه الاوهام
ان كثيرا من الاولاد يتصورون الاهانة فى كل حركة يقصد بها الولدان تهذيبهم وتربيتهم ، وهذا تصور خطأ يدفع الابناء الى تصرفات خاطئة توجب العقاب .
انصح صديقك بأن عاقبة الاهمال فى الدرس سوف تعود عليه وحده ، وسوف يخرج الى الحياة وقد فقد سلاح العلم واصبح بلا سند او معين .

● سؤال من يوسف امين يوسف، منفلوط - فاطمة السكنزى ، من السودان :
كيف نبيع انذر طابع لدينا ؟
- نادى الطوابع ، مركز الشباب بالجزيرة - القاهرة ، يفيدكما بجميع المعلومات .

● سعاد على سمار - من عدن : جائزة تذكرة السفر الى اسوان - هل تهدى حقيقة للفائز فى مسابقة « سمير » الكبرى ؟
نعم يا صديقى ، فان مجلة « سمير » لم تتعود أن تخدع الاصدقاء ، وهذه التذاكر مهداة من مصلحة السياحة ..

شرح




طارق قطب


مها كربازى


ياسر محمد يسرى


محمد طاهر


هالة السعيد


علاء الشيخ


احمد يوسف


محمد عبد الصمد


ممدوح زكريا


هانى قوافى



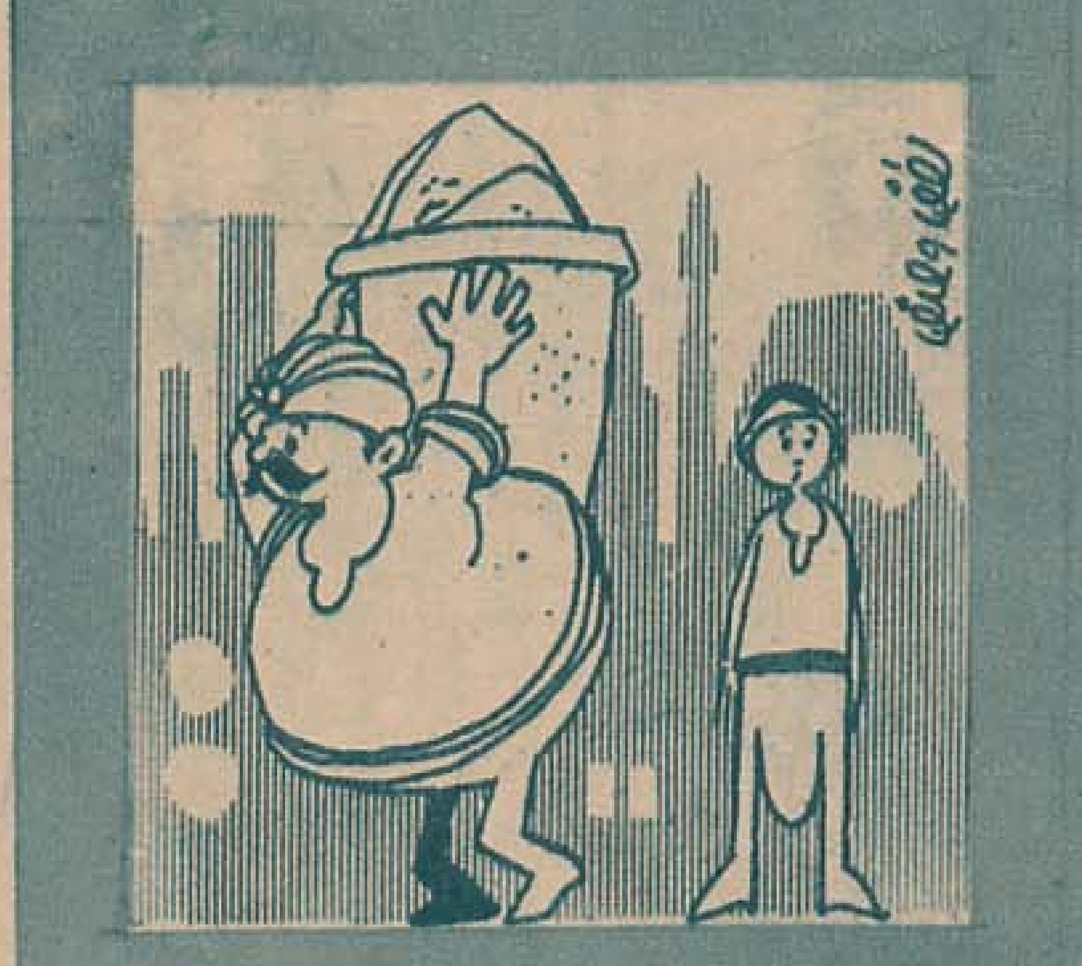
شرح هدية مبارزة عنترة

١ ـ اقطع بالموسى الخط المنقط حـ د . (فى الصورة)
٢ ـ اقطع بالموسى الخط المنقط ا ب (فى الصورة)
٣ ـ أدخل يد عنترة البيضاء فى الفراغ ا ب وذلك بعد فصلها من الكرتونة
٤ ـ ادخل يد عمارة « البرتقالى » فى الفراغ جـ د
٥ ـ افصل من الكرتونة الشكل الذى بجوار اليدين .
٦ ـ اشبك بدبوس رسم (من الخلف) فى الثقب ل مع س ، فى الثقب ص مع ا بدبوس رسم آخر واثن الدبوسين حتى لايخرجا من الثقب .
٧ ـ اجذب عند النقطة ن وحركها ستجد أن عنترة يبارز عمارة عدوه .

شرح هدية عبلة الضاحكة الباكية

١ ـ افصل الشكل المستطيل الذى أمام صورة عبلة .
٢ ـ فرغ بالموسى عند الخط المنقط ١ ـ ٢ والخط المنقط ٣ ـ ٤ (فى برواز صورة عبلة)
٣ ـ فرغ بالموسى بمنتهى الدقة عند الخطوط المنقطة مكان عينى عبلة والشفة العليا لها .
٤ ـ ادخل المستطيلين ١ ـ ٢ و ٣ ـ ٤ فى خطى البرواز ١ ـ ٢ و ٣ ـ ٤
٥ ـ ارفع بأصابعك من الخلف الى أعلى حتى يتلامس ١ مع ١ و ٣ مع ٣ ستجد عبلة تبتسم ، انزل باصابعك ٢ مع ٢ و ٤ مع ٤ ستجد عبلة تبكى ... ومع هدايا أخرى ممتعة .

قصة من صديق



بنى أحد الأمراء قصرا جديدا فى الريف ، وأراد ان يزيد اتساع الحديقة الكبيرة من حوله ، فاغتصب أرض جاره الفلاح الفقير ..

وحاول الفقير بتوسلاته ودموعه ان يجعل الامير يعدل عن اغتصاب الارض فلم يستطع .. واخيرا ، طلب السماح له بملء كيس من تراب ارضه فوافق الامير ..

وبعد أن ملأ الفقير الكيس بالتراب ، التمس من الامير أن يساعده فى حمله ، فحاول الامير مرة بعد مرة ولكنه عجز .. وعندئذ قال له الفقير :

ـ أرأيت يا سيادة الامير !! .. انك لم تستطع حمل جزء صغير من ارضى ، فكيف تستطيع حمل الارض كلها عندما تقف بين يدى الله فى يوم الحساب !!

فخجل الامير ، واعاد الارض الى صاحبها الفقير !

جمال عبد الفتاح الحلو

مع بطاقات النجاح

مرة اخرى مع بطاقات النجاح وقد اقتربت الامتحانات ، واصبح لهذه البطاقات اهمية خاصة ، ونرجو ان نساعد قراءنا الاعزاء على تحقيق هدف العام ، وكل عام : النجاح ، والآن الى اسئلة هذا العدد :

١ ـ تتبع جهود العلماء ووسائلهم فى الكشف عن أسرار الكون

٢ ـ ما الظروف التى ادت الى عقد مؤتمر القمة العربى فى الخرطوم ، وما هى أهم قراراته ؟

٣ ـ ما هى قصة ثورة اليمن ؟ وماذا حققت من اهداف ؟

٤ ـ هات أمثلة توضح اهمية الكهرباء فى حياتنا

٥ ـ للقومية العربية مقومات تجعل منها قوة هائلة تربط كل المواطنين العرب فى كل بلد عربى ، فما هى هذه المقومات ؟

٦ ـ ما هى دول المغرب العربى ؟ وبم تشتهر كل دولة ؟ وما هى الخصائص المشتركة بينها ؟

٧ ـ الصين بلد آسيوى عظيم ، اذكر كل ما تعرفه عن هذا البلد : سكانه ، محاصيله ، ثرواته المعدنية ، وانتاجه الصناعى

٨ ـ استخدم الصهاينة وسائل كثيرة للتسلل الى فلسطين ، فكيف تم لهم هذا التسلل ؟

انظر صفحة ١٥ الى ١٨



وصل الى بريد القراء رسومات من الاصدقاء :

شعيب صديق محمد ـ موفق الراوى ـ مجدى مصطفى الشيبى ـ ثابت عبد الحميد ـ ثريا نورى عبد الله ـ محمود جابر احمد ـ محمد محيى اسماعيل ـ محمد نصر الدين .

شكرا على اللوحات الفنية التى قدمتموها الى مجلة سمير ..


بريشة : الصديقة أميمة مجمى


بريشة : الصديق محمد عادل


بريشة : الصديق طاهر الشوادى

قصة كاملة

سمير وتهتة في

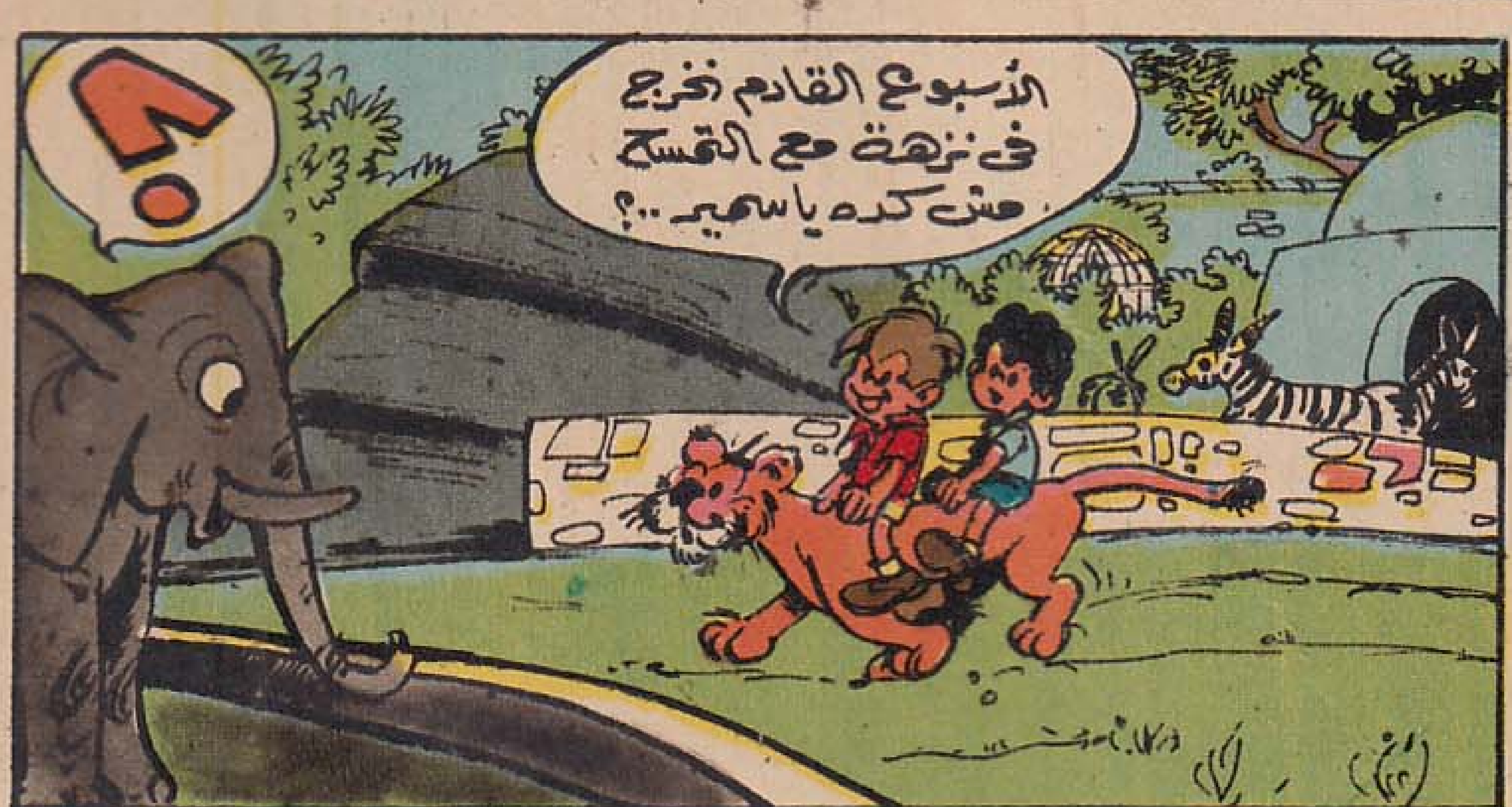
نزهة مع فهد













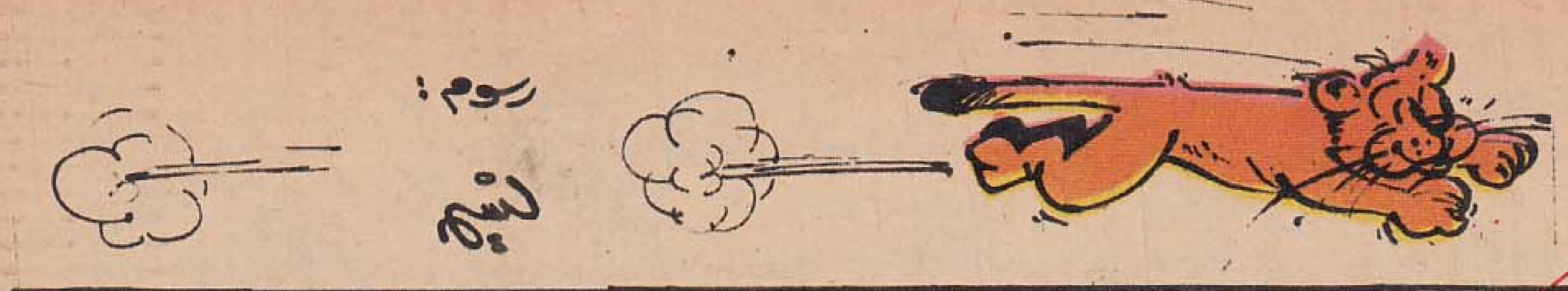











رسوم : لبيب


فين "بوبو" يا أولاد ؟
مانعرفش يا عم "حسان" !


أنا شفته معاكم ... لما أدور عليه في الداخل

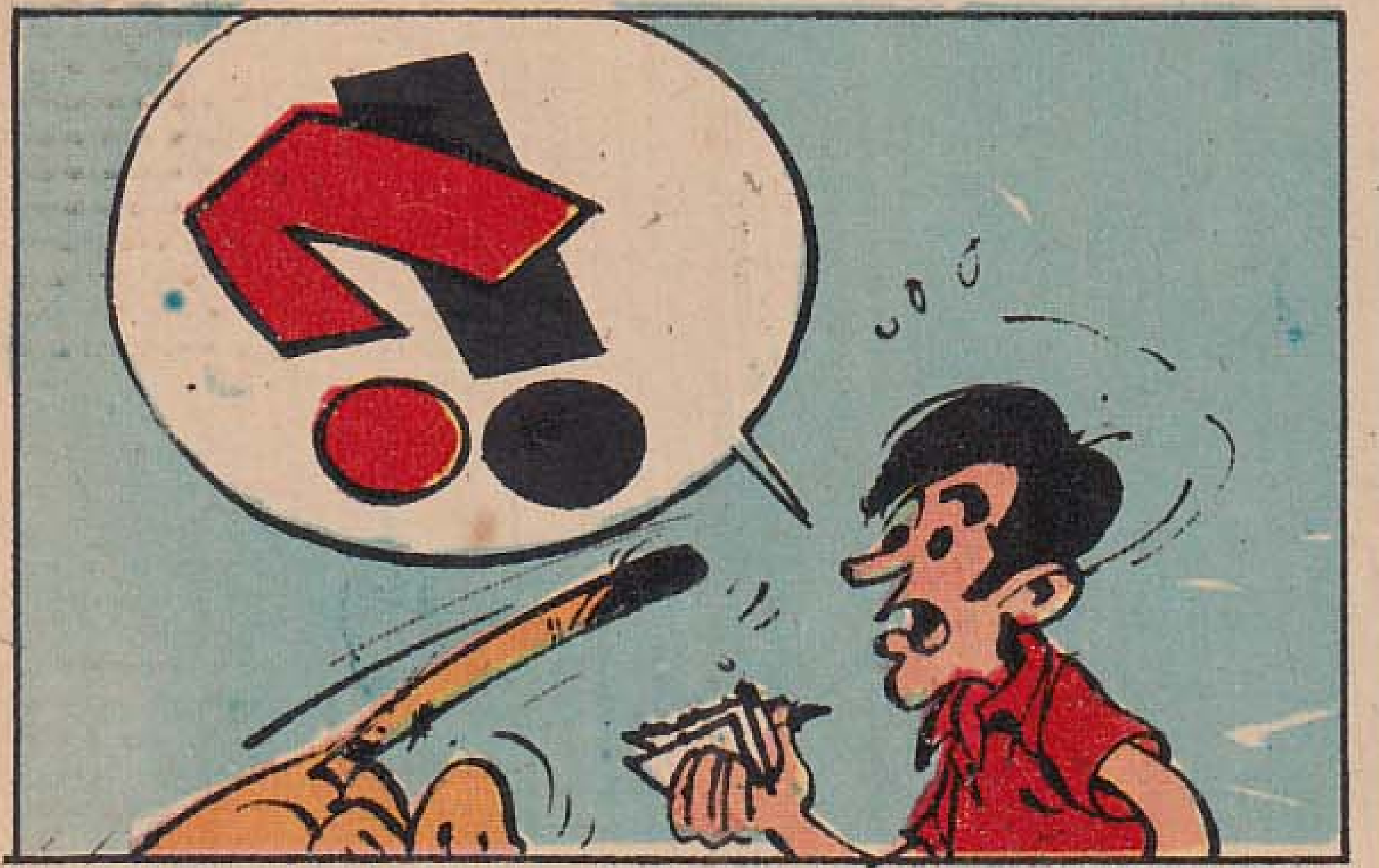

"بوبو" .. اظهر وبان عليك الأمان ..!


لازم نمسكه بسرعة ... دى كارثة يا أولاد !
لما يجوع حـ يرجع لوحده يا عم "حسان" !


البسكوت بتاعك لذيذ خالص !!


بالهنا والشفا ! اتفضل باقي فلوسك !


عد الفلوس كويس يا أستاذ !
هام ! هام !




عاوز بسكوت تاني يا أستاذ ؟ إيه ؟ مالك ؟
أهو "بوبو" !


ده طلع فوق الزحليقة يا عم "حسان" !











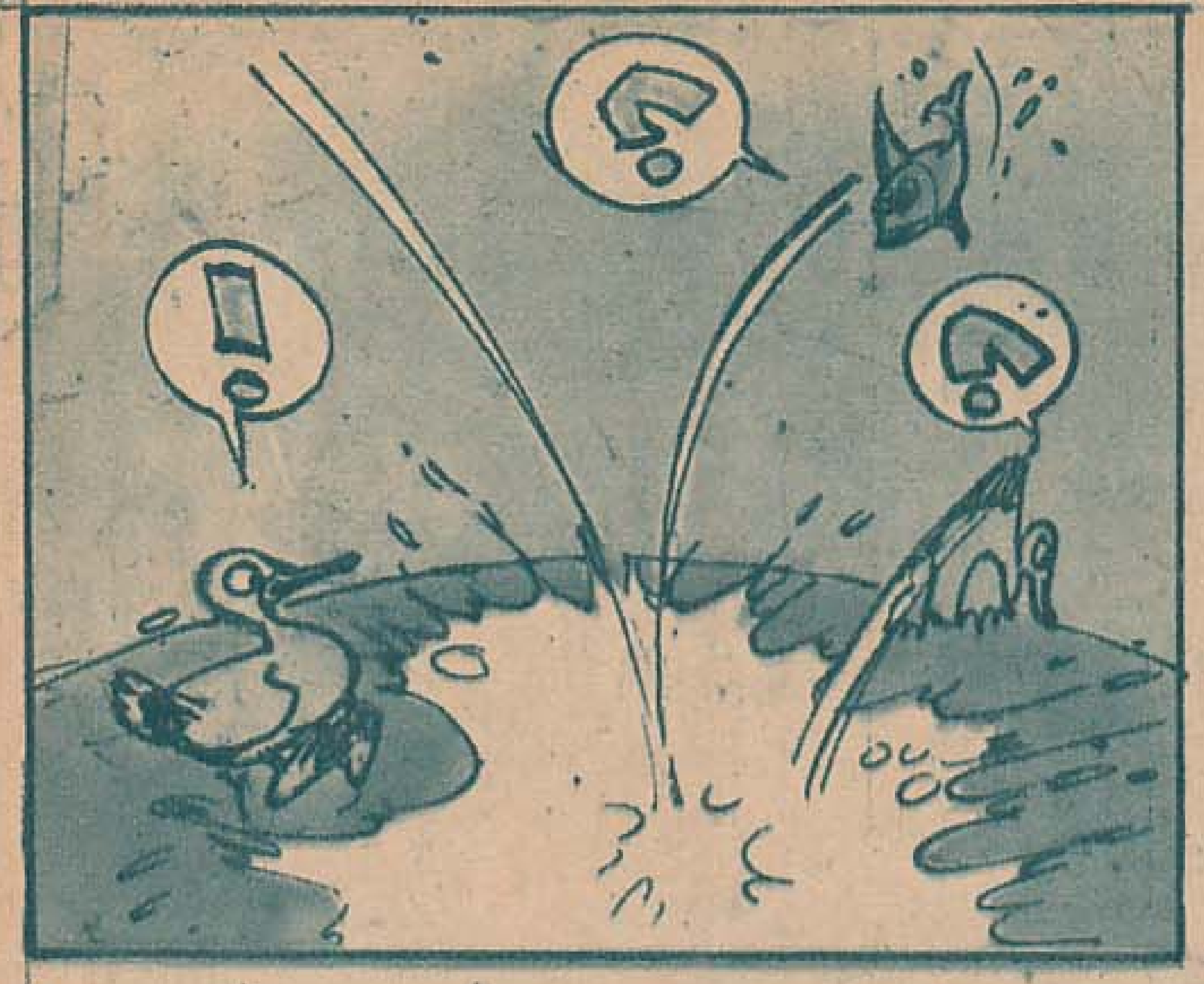






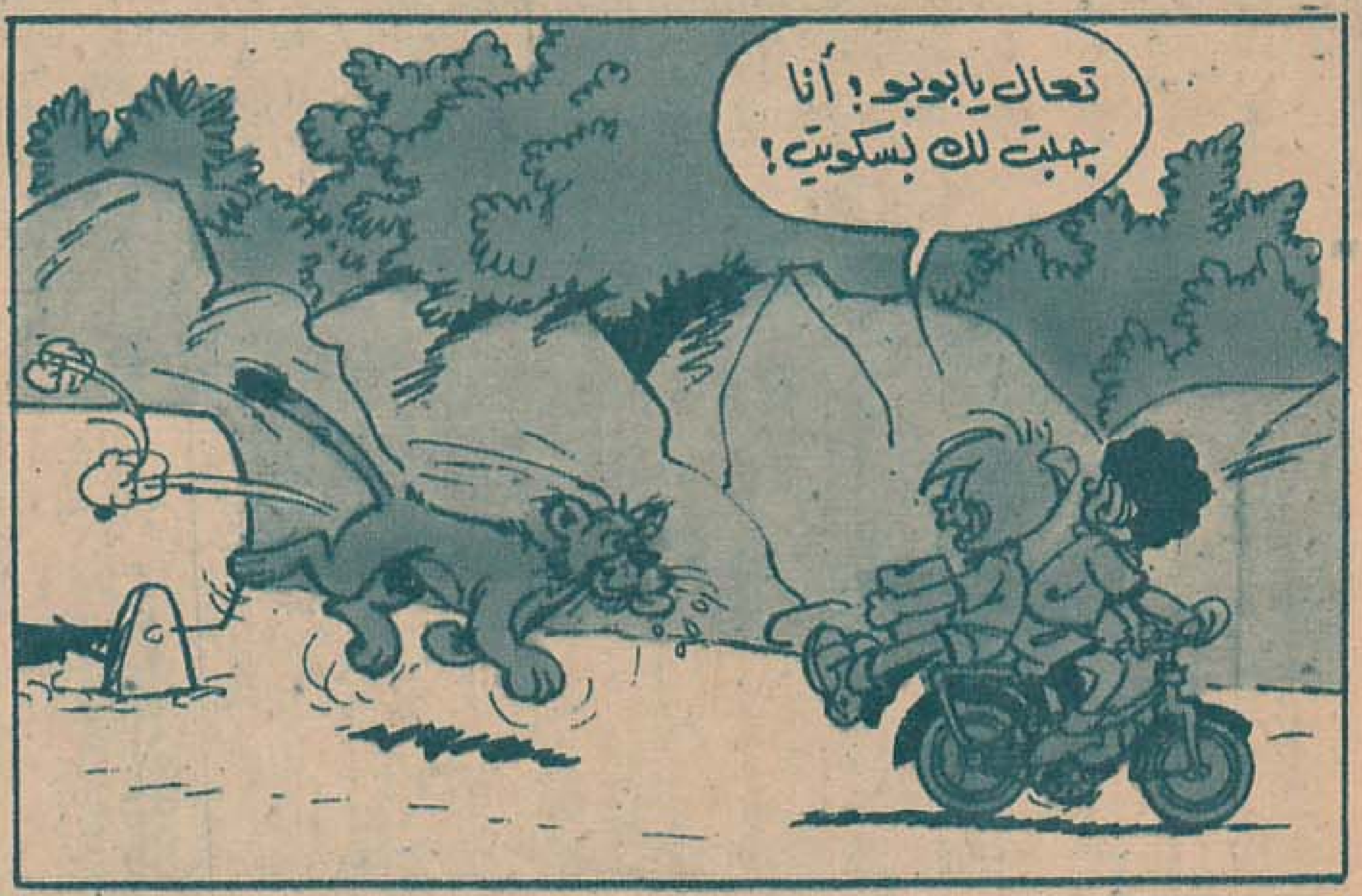
للتعارف : احمد سعيد اغا ـ ثانويه تدمر ـ سوريا

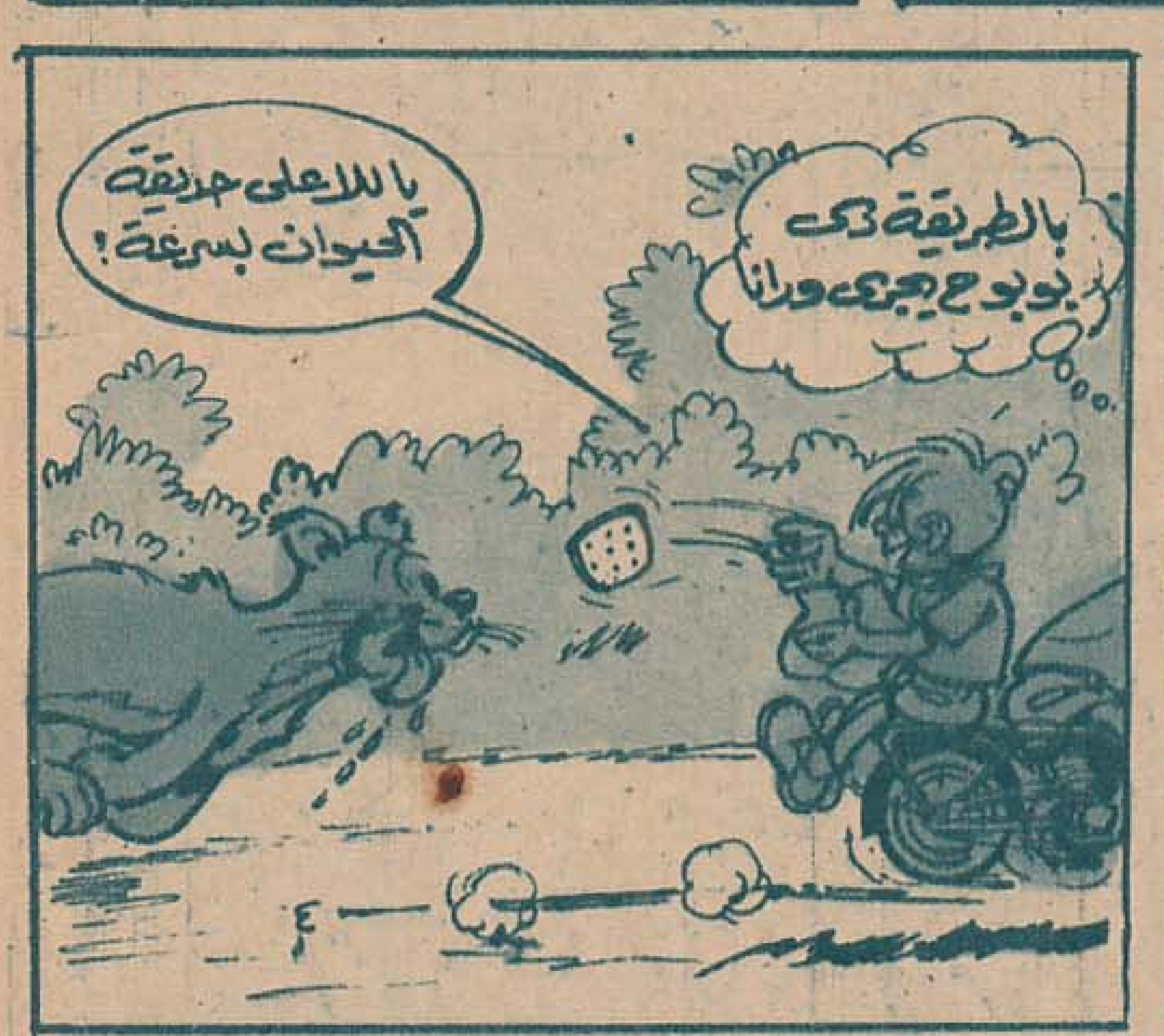
















للتعارف : فرج مفتاح العزومي . شارع التحرير – مرسى مطروح

تنابلة الصبيان







حتى النشال اللى لسه خارج من السجن، "تمبول" ح يشغله موظف فى الشركة بمرتب محترم ، وبالشكل ده النشال ينسى الماضى ويتوب عن النشل ويعيش موظف شريف فى المجتمع ، ياسلام يا "سميرة" لو شفتى الشركة تفرحى ، موظفين وموظفات ، ومكاتب شوفى بقى التنابلة شغلوا كام عاطل محتاج للشغل !









للتعارف : أحمد عبد العليم سيد - ٩ شارع المبتديان - القاهرة